

FEDERATION INTERNATIONALE D'ESCRIME

---

# CAHIER DES CHARGES

CHAMPIONNATS DE ZONE

SENIORS ET JUNIORS

---



Juillet 2023

**Les Championnats de zone sont la vitrine de notre sport au sein de chaque confédération**

**Il est donc nécessaire qu'ils soient organisés d'une façon parfaite et uniforme en respectant un horaire préétabli et dans des conditions matérielles sensiblement conformes à celles des Championnats du Monde.**

**C'est la raison pour laquelle les conditions de ce cahier des charges sont obligatoires.**

**Ce cahier des charges est disponible sur [www.fie.org](http://www.fie.org)**

# Sommaire

<b>1. OBLIGATIONS ADMINISTRATIVES ET LOGISTIQUES.....</b>	<b>page 5</b>
<b>1.1 Inscriptions des tireurs.....</b>	<b>page 6</b>
• participation.....	page 6
• inscription.....	page 6
• droits d'engagements.....	page 6
<b>1.2 Désignation et prise en charge .....</b>	<b>page 7</b>
• désignation .....	page 7
• prise en charge .....	page 7
• arbitrage-vidéo, appareil sans fil .....	page 8
<b>1.3 Transports - Hébergements.....</b>	<b>page 9</b>
• transports.....	page 9
• hébergements.....	page 9
<b>2. INFRASTRUCTURES ET LOCAUX.....</b>	<b>page 10</b>
<b>2.1 Les salles de compétition.....</b>	<b>page 11</b>
• salle des pistes annexes.....	page 11
• design des pistes annexes .....	page 12
• schéma directeur des pistes annexes .....	page 13
• salle des phases d'élimination directe .....	page 14
• design de la salle des phases d'élimination directe.....	page 16
• schéma directeur de la salle des phases d'élimination directe avec 1 tribune.....	page 17
• design de la salle des phases d'élimination directe avec 2 tribunes.....	page 18
• schéma directeur de la salle des phases d'élimination directe avec 2 tribunes.....	page 19
• salle de la finale.....	page 20
• design de la salle de la finale avec 1 tribune.....	page 22
• schémas directeurs de la salle de la finale avec 1 tribune.....	page 23
• design de la salle de la finale avec 2 tribunes.....	page 24
• schéma directeur de la salle de la finale avec 2 tribunes.....	page 25
• salle des phases d'élimination directe et de la final .....	page 26
• design de la salle d'élimination directe et de la finale avec 1 tribune.....	page 27
• schéma directeur de la salle d'élimination directe et de la finale avec 1 tribune.....	page 28
• design de la salle d'élimination directe et de la finale avec 2 tribunes.....	page 29
• schéma directeur de la salle d'élimination directe et de la finale avec 2 tribunes.....	page 30
• salles d'entraînement.....	page 31
• salles de contrôle général des armes et des équipements.....	page 31
<b>2.2 Autres locaux.....</b>	<b>page 32</b>
• salle du Directoire Technique.....	page 32
• zone pour l'affichage des résultats .....	page 32
• locaux du service médical.....	page 33
• autres salles et espaces.....	page 33

<b>3. LA COMPETITION</b> .....	page 34
<b>3.1 Programme de la compétition</b> .....	page 35
• horaires indicatifs.....	page 35
• Programme type des championnats de zone seniors.....	page 36
• Programme type des championnats de zone par équipes.....	page 37
<b>3.2 Le Directoire Technique</b> .....	page 38
• personnel affecté.....	page 38
• fonctions.....	page 38
• affectation des pistes.....	page 39
<b>3.3 Le personnel de marquage</b> .....	page 42
• diffusion des résultats.....	page 42
<b>3.4 Le contrôle des armes et des équipements</b> .....	page 43
• contrôle général.....	page 43
• vérifications pendant les poules et le tour préliminaire d'élimination directe.....	page 43
• vérifications pendant le tableau 64 et la finale.....	page 43
<b>3.5 La Finale</b> .....	page 44
• déroulement d'une finale.....	page 44
• le présentateur-animateur.....	page 45
• zones réservées dans la tribune de la salle de finale.....	page 45
<b>4. SERVICE MEDICAL ET CONTROLE ANTI-DOPAGE</b> .....	page 46
<b>5. DIVERS</b> .....	page 47
<b>5.1 Sonorisation et communications internes</b> .....	Page 48
• sonorisation générale.....	page 48
• signalisation - fléchage.....	page 48
<b>5.2 Publicité - Promotion - Partenariat</b> .....	page 49
• Communication : presse.....	page 49
• Marketing : partenaires et sponsors.....	page 49
• <b>Télévision</b> / radio et médias numériques.....	page 50
• Efforts supplémentaires de communication, marketing et télévision.....	page 51
<b>5.3 Conseils divers</b> .....	page 52
• restauration.....	page 52
• service de surveillance - service d'ordre - sécurité.....	page 52
<b>6. ANNEXES</b> .....	page 53
- <b>Tableaux d'affichage électronique sur chaque piste d'élimination directe</b>	page 54
- <b>Autres cahiers des charges à consulter</b> .....	page 55

---

# 1. OBLIGATIONS ADMINISTRATIVES ET LOGISTIQUES

---

Une demande de candidature (voir en annexe) doit parvenir au siège de la FIE et à la Confédération de zone par la fédération nationale deux ans avant la date d'organisation des Championnats de zone, avant l'Assemblée générale de la Confédération. À cette occasion, les villes candidates seront annoncées.

La présentation de nouvelles candidatures sera possible uniquement dans les cas suivants :

- un seul candidat le jour de l'Assemblée générale,
- un seul candidat résultant du retrait d'une ou plusieurs candidatures.

La procédure de candidature doit se dérouler conformément aux statuts de la FIE.

Le dossier complet de candidature doit parvenir à la FIE deux mois avant le vote de la Confédération de zone à l'Assemblée générale.

## 1.1 INSCRIPTION DES TIREURS

---

### Participation

---

La participation aux Championnats de zone est fixée par l'article **o.53** du Règlement de la FIE.

---

### Inscriptions

---

Les inscriptions des tireurs doivent être effectuées, par les fédérations nationales, **sur le site Internet de la FIE, selon les modalités de l'article o.56 du Règlement de la FIE.**

---

### Droits d'engagement

---

Le montant des droits d'engagement figure dans l'article **6.2** "Montants à régler aux organisateurs" du Règlement administratif de la FIE.

## 1.2 DESIGNATION ET PRISE EN CHARGE

### Désignation

#### OFFICIELS

Sont désignés par la FIE et pris en charge par les organisateurs conformément aux normes financières figurant au Chapitre 7 du Règlement administratif de la FIE les officiels figurant à l'article 9.4.6 du Règlement administratif.

Le Président du Directoire Technique officie aussi en tant qu'observateur.

#### ARBITRES

Aux Championnats de zone juniors, les arbitres seront fournis par les fédérations nationales selon le quota prévu dans l'article **o.25** du Règlement des épreuves.

Aux Championnats de zone seniors, les arbitres, dont le nombre nécessaire aura été préalablement communiqué par la confédération à la FIE, seront proposés au Comité Exécutif par la Commission d'Arbitrage, selon les critères suivants :

- un arbitre par pays
- priorité aux arbitres provenant du même continent que l'organisateur

Tous les arbitres désignés pour les Championnats de Zone devront assister aux réunions d'arbitrage effectuées la veille ou le matin des épreuves. Les organisateurs sont responsables de l'organisation administrative et de la logistique de ces réunions.

Un représentant de la FIE est désigné par le Président, aux frais de la FIE.

### Prise en charge

**Consulter les chapitres 9.4. et 7.4 du Règlement administratif de la FIE.**

---

## **Arbitrage-vidéo, appareil sans fil**

---

### **Championnats de zone juniors :**

- La vidéo-arbitrage et l'appareil sans fil sont optionnels.

### **Championnats de zone seniors :**

- L'appareil sans fil est optionnel.
- L'utilisation de la vidéo-arbitrage est obligatoire. Elle est définie à l'article **o.105** du Règlement d'organisation de la FIE.

## 1.3 TRANSPORTS – HEBERGEMENTS

### Transports

- mise en place d'un réseau de navettes entre :
  - les hôtels officiels et le lieu de la compétition
  - les hôtels officiels et la gare et/ou l'aéroport, selon les horaires d'arrivée communiqués par les délégations
- des horaires précis et respectés seront distribués et affichés dans le hall de chaque hôtel officiel des Championnats de zone et sur les lieux de la compétition.
- un transport spécifique devra être assuré pour le personnel technique de la compétition (gestion de compétition, piste et signalisation, affichage électronique, sans fil, arbitrage-vidéo). Ce transport doit arriver sur le lieu de compétition une heure avant le début de la première épreuve.

### Hébergements

- le responsable du Comité d'Organisation chargé de cette mission doit veiller à ce que tous les participants soient convenablement logés.
- celui-ci aura préalablement négocié des tarifs préférentiels pour les délégations.

---

## 2. INFRASTRUCTURES ET LOCAUX

---

Les locaux destinés aux épreuves doivent disposer des infrastructures suivantes :

- climatisation pour garantir une température comprise entre à 17 et 22 degrés.
- éclairage des pistes ou autres spots non éblouissants conformes aux exigences de la télévision
- décoration sobre et de bon goût (drapeaux des nations participantes, lumières, décoration florale, etc.)
- vestiaires, douches, sanitaires, etc.
- Toilettes femmes (minimum) - 2 toilettes pour 50 femmes maximum et 3 pour 100 maximum. Une toilette pour 40 femmes supplémentaires. (Pour 200 femmes, il doit donc y avoir 5 toilettes). Il doit y avoir un lavabo comme règle et un lavabo supplémentaire pour 2 toilettes.
- Toilettes hommes (minimum) - 2 urinoirs pour 100 hommes et une toilette pour 250 hommes. Un lavabo par toilette et un supplémentaire tous les 5 urinoirs. S'il n'y a pas d'urinoirs, utilisez les proportions des femmes.
- Toutes les toilettes doivent être nettoyées régulièrement, au moins une fois par jour, et du papier hygiénique et du savon pour les mains doivent être fournis.
- Les lavabos doivent être alimentés en eau chaude et froide.
- Au moins un vestiaire privé, réservé aux athlètes, doit être disponible pour chaque genre.
- Les toilettes et les vestiaires doivent être clairement signalés à l'aide de panneaux compréhensibles universellement pour les différents genres.

L'installation d'une **sonorisation** adéquate doit permettre une diffusion simultanée de l'information à toutes les personnes présentes sur l'ensemble du site des compétitions (salles de compétition, vestiaires, salles annexes, etc.).

L'organisateur doit s'informer auprès des différents prestataires et intervenants des besoins en électricité (positionnement, nombre, puissance, voltage, type de fiche, etc.)

**Les Championnats de zone, compétitions officiels de la FIE, doivent être organisés exclusivement avec du matériel et un équipement homologués par la FIE, tels que :**

- **Pistes d'escrime**

- **Appareils de signalisation et enrouleurs**
- **Équipement pour le vidéo-arbitrage**
- **Équipement pour le contrôle des armes**

## 2.1 LES SALLES DE COMPETITION

La Fédération Internationale d'Esgrime propose une configuration type du site de compétition, quelque soit le nombre de tireurs engagés.

La phase de tour de poules et les tableaux préliminaires se dérouleront (selon le nombre des participants) sur un 8 pistes ou plus. Le tableau de 64 pourra se dérouler sur 8 pistes pour les armes qui ne sont pas conventionnelles, mais il serait préférable de n'utiliser que 4 pistes. À partir du tableau de 32, la compétition se déroulera obligatoirement sur 4 pistes.

Les configurations possibles du site sont les suivantes :

- 1 salle avec 4 pistes de couleurs + 1 salle de finale + 4 pistes annexes
- ou**
- 1 salle avec 5 pistes de couleurs (piste de finale au centre) + 4 pistes annexes

Les assauts d'élimination directes (128, 64, 32, 16) doivent s'enchaîner dès qu'une piste se libère, conformément à l'horaire programmé, dans le respect du règlement en vigueur et avec les temps minimaux par assauts suivants:

- sabre : 15 minutes
- fleuret : 20 minutes
- épée : 20 minutes

**L'emplacement et les couleurs des pistes doivent être scrupuleusement respectés.**

---

### Salle(s) des pistes annexes

---

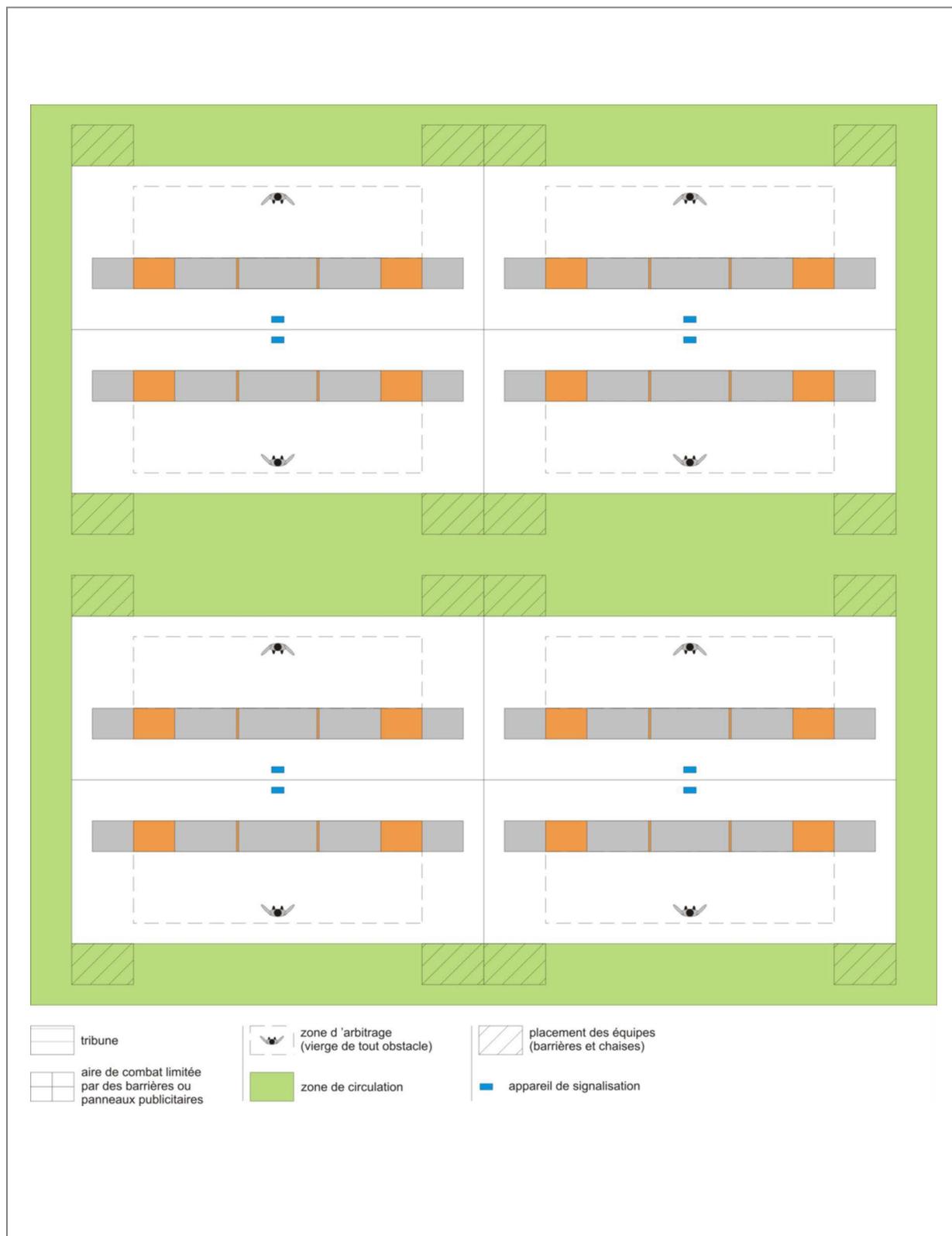
- 5 ou 8 pistes au minimum.
- ces pistes, posées sur un sol souple, peuvent être réparties dans plusieurs locaux à condition qu'ils soient proches les uns des autres et fassent partie du même ensemble.
- chaque piste devra être équipée d'un appareil de signalisation et de deux enrouleurs, l'ensemble étant évidemment conforme aux normes de la FIE.
- une zone réservée, avec des chaises pour les tireurs, sera aménagée à chacune des extrémités de la piste, en dehors de la zone de combat.
- la zone d'arbitrage sera de 3m50 au minimum.
- les pistes devront être numérotées.
- un ou plusieurs postes médicaux devront être installés, avec le personnel compétent.
- un service d'ordre devra assurer la bonne circulation des personnes et veiller à ce que seuls les tireurs en match et l'arbitre soient dans l'aire de combat.

Les schémas directeurs suivants présentent la disposition d'une salle comportant 8 pistes et les distances minimales à respecter.

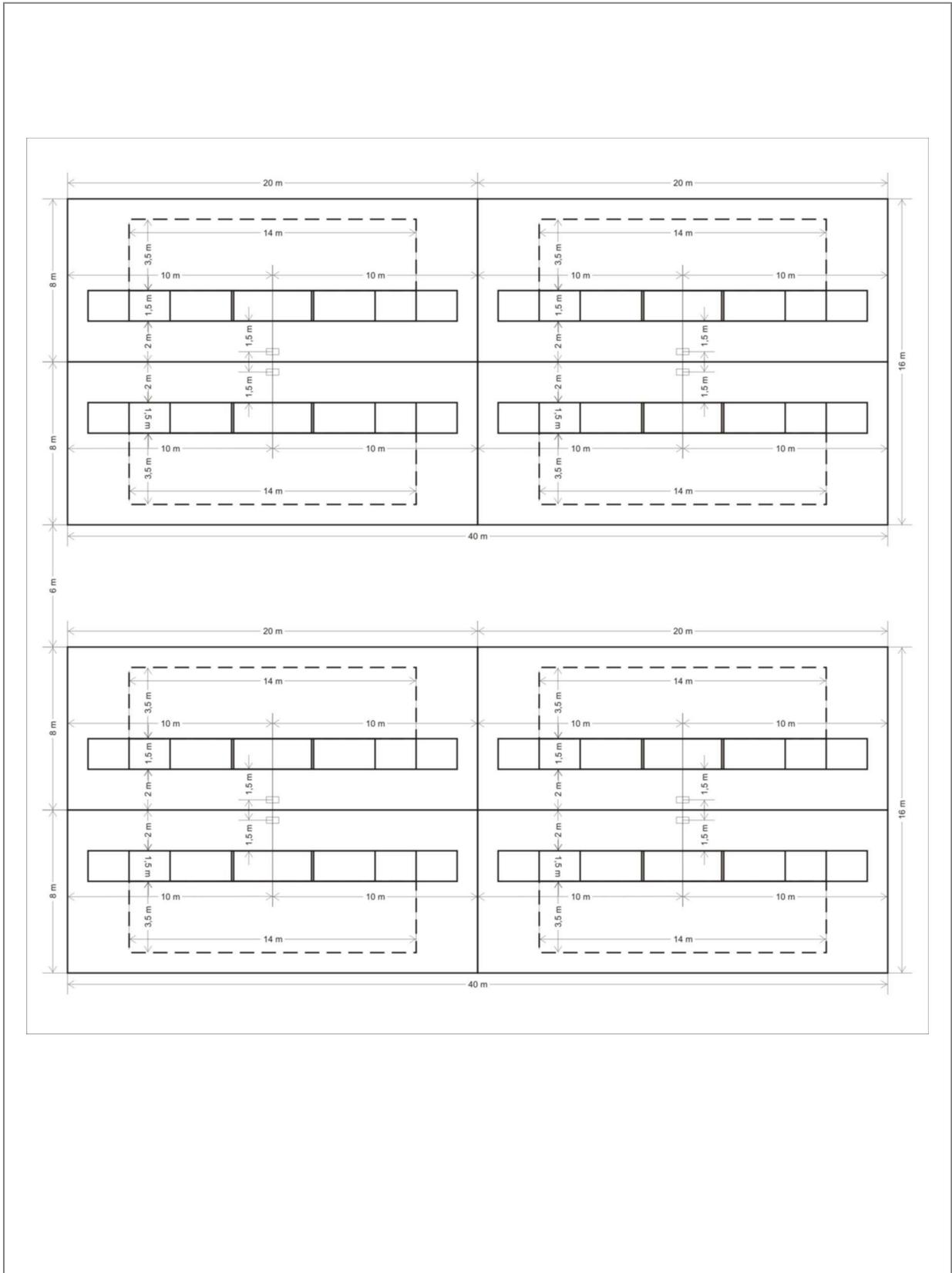
#### **Accessibilité**

Cette salle, ou ces salles, sont accessibles à tous (public, tireurs, entraîneurs, officiels, etc.)

## Design de la salle des pistes annexes



## Schéma directeur de la salle des pistes annexes (dimensions)



---

## **Salle des phases d'élimination directe**

---

- **4 pistes en couleur ou sur des moquettes de couleurs différentes.**
- chacune des **4 zones de couleur** devra mesurer approximativement **20 mètres de long par 10 mètres de large.**
- chaque piste devra être équipée du matériel suivant, conforme aux normes de la FIE :
  - un appareil de signalisation et 2 enrouleurs ; appareil sans fil selon les obligations réglementaires de la compétition.
  - un tableau d'affichage électronique ou des grands plasmas pour chaque piste, double-face si les gradins sont des deux côtés, affichant le nom et la nationalité des tireurs, le score, les manches, les cartons, le temps et la priorité (voir le schéma en **annexe**). À titre exceptionnel, il sera possible d'afficher le nom des athlètes et des équipes sur des cartons imprimés.
  - un tableau d'affichage électronique ou des grands plasmas affichant les matchs et les horaires du tableau de 32, voire du tableau de 64 (voir le schéma en **annexe**). À titre exceptionnel, il sera possible d'afficher le nom des athlètes et des équipes sur des cartons imprimés.
  - des appareils de signalisation avec enrouleurs de réserve seront prévus.
  - un emplacement pour la caméra du vidéo-arbitrage toujours située du côté de l'arbitre (à l'extérieur de l'aire de combat).
  - un poste arbitrage vidéo situé du même côté que l'arbitre.

Pour les Championnats de zone, des appareils de signalisation pourront être acceptés exceptionnellement pour remplacer les tableaux d'affichage électronique.

- une zone réservée, avec des chaises pour les tireurs et leurs entraîneurs, sera aménagée à chacune des extrémités de la piste, à l'extérieur de l'aire de combat pour les compétitions par équipes.
- **la zone d'arbitrage sera à un distance de 3m50 au minimum de la piste.**
- l'ensemble des 4 aires de combat devra être entouré de barrières.
- des zones avec tables et chaises devront être aménagées pour :
  - les représentants du Directoire Technique
  - le service médical
  - le délégué à l'arbitrage de la FIE
  - la gestion des tableaux d'affichage
  - la presse

- une **installation sonore avec micro** sera mise à la disposition du Directoire Technique.
- un **service d'ordre** devra assurer la bonne circulation des personnes et veiller à ce que seuls les tireurs en match et l'arbitre soient dans l'aire de combat, et que seuls les personnes autorisées soient présentes dans la salle de compétition (officiels, arbitres, techniciens, photographes, etc.).
- cette salle devra disposer de gradins ou tribunes pouvant accueillir le nombre de spectateurs potentiels.
- les schémas directeurs suivants présentent la disposition d'une salle comportant les 4 pistes et les distances minimales à respecter.

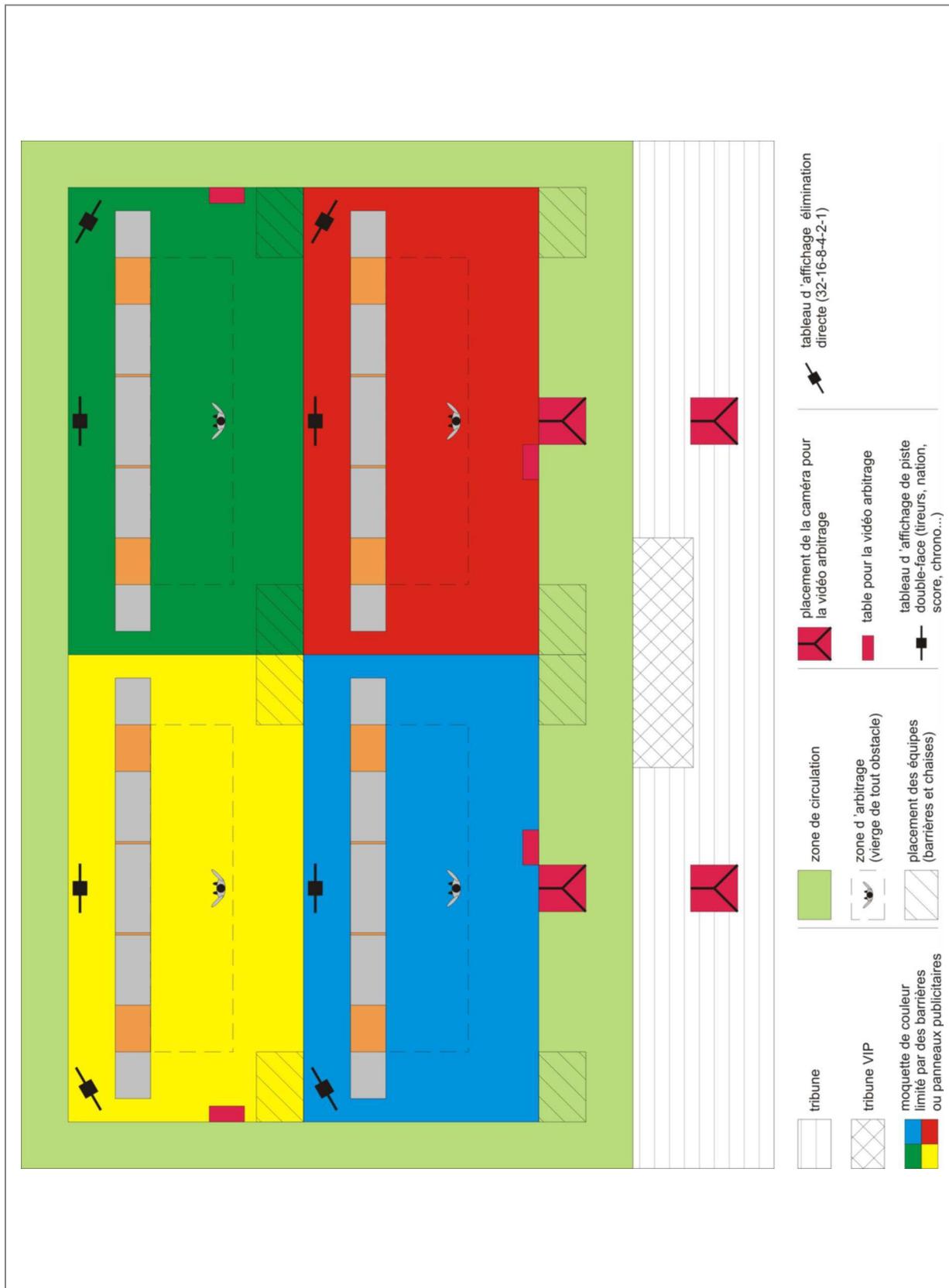
La chambre d'appel, obligatoire pour ces compétitions à partir du tableau de 32, pourra être à l'intérieur de la salle de compétition mais devra être bien délimitée et son accès contrôlé. Elle devra comprendre un emplacement pour le **contrôle des armes** et des chaises **pour les tireurs et les arbitres en attente**. La chambre d'appel doit comprendre aussi un emplacement pour le système sans fils.

Il serait préférable que cette chambre se situe dans une salle ou un couloir contigu à la salle de compétition des finales. Elle doit mesurer 120 m<sup>2</sup>.

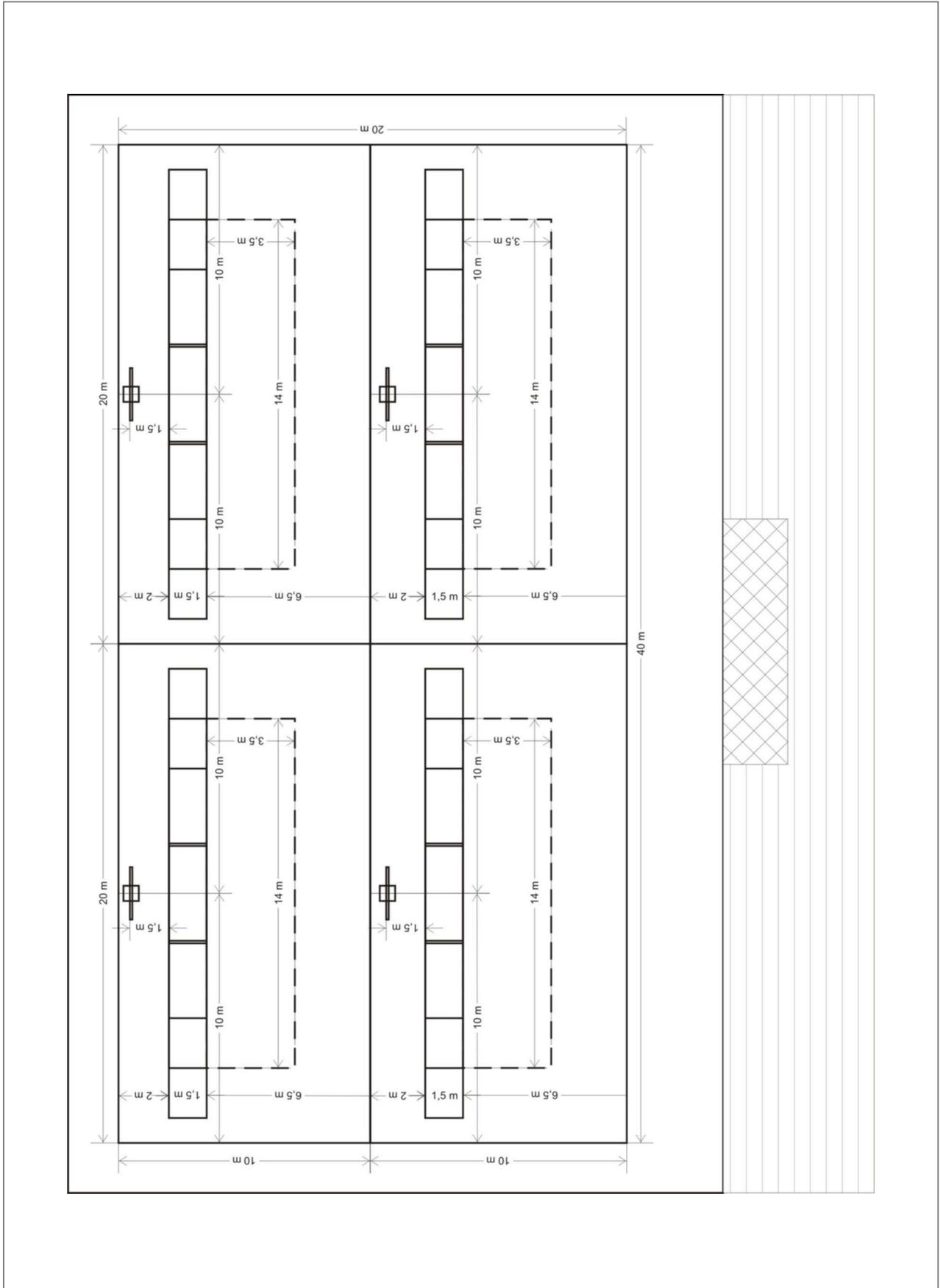
### **Accessibilité**

- les officiels
- les arbitres
- les techniciens
- les tireurs appelés et leurs entraîneurs
- le personnel des différents médias
- les médecins et kinésithérapeutes

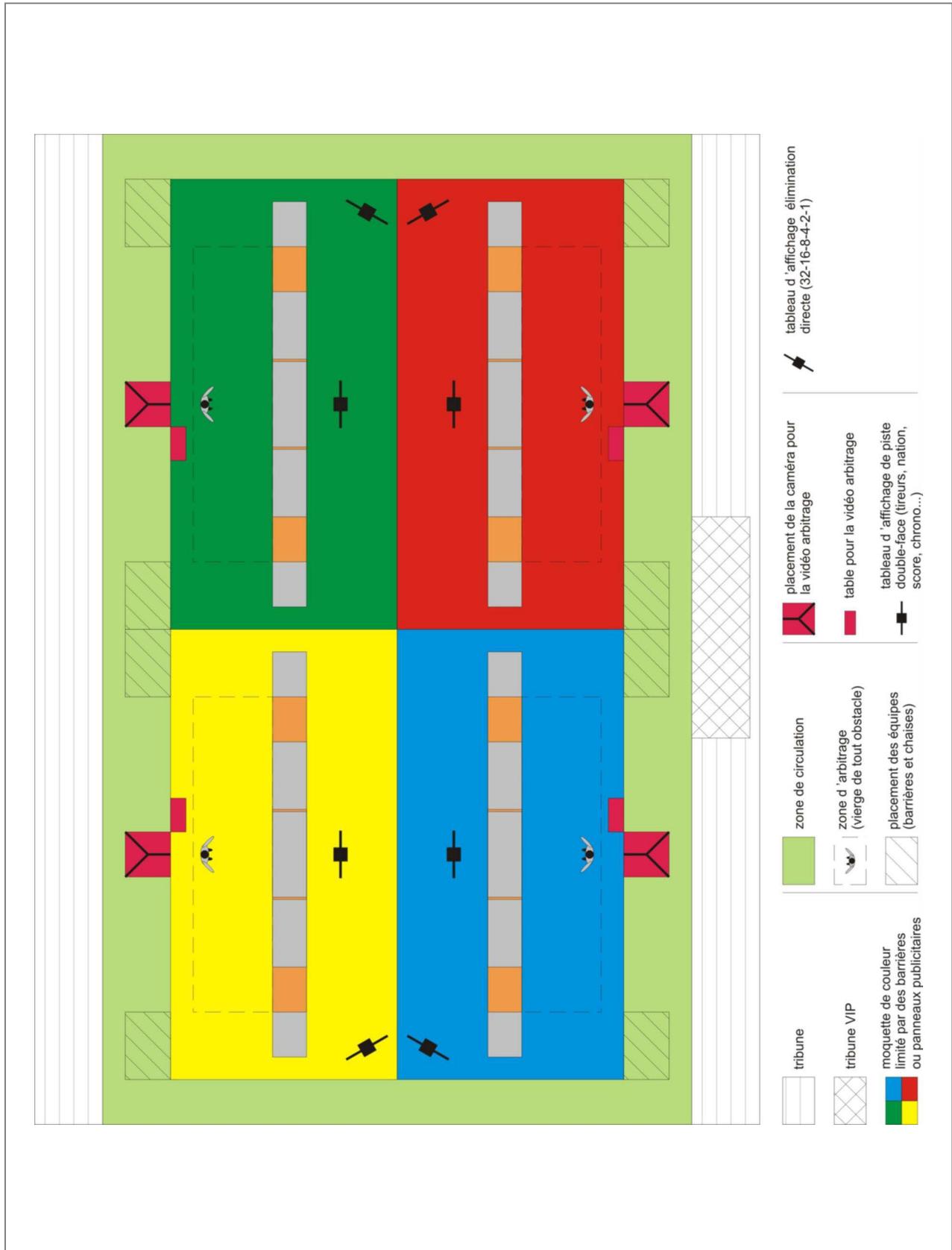
## Design de la salle des phases d'élimination directe et 1 tribune



**Schéma directeur de la salle des phases d'élimination directe et 1 tribune (dimensions)**



## Design de la salle des phases d'élimination directe et 2 tribunes





---

## Salle de la finale

---

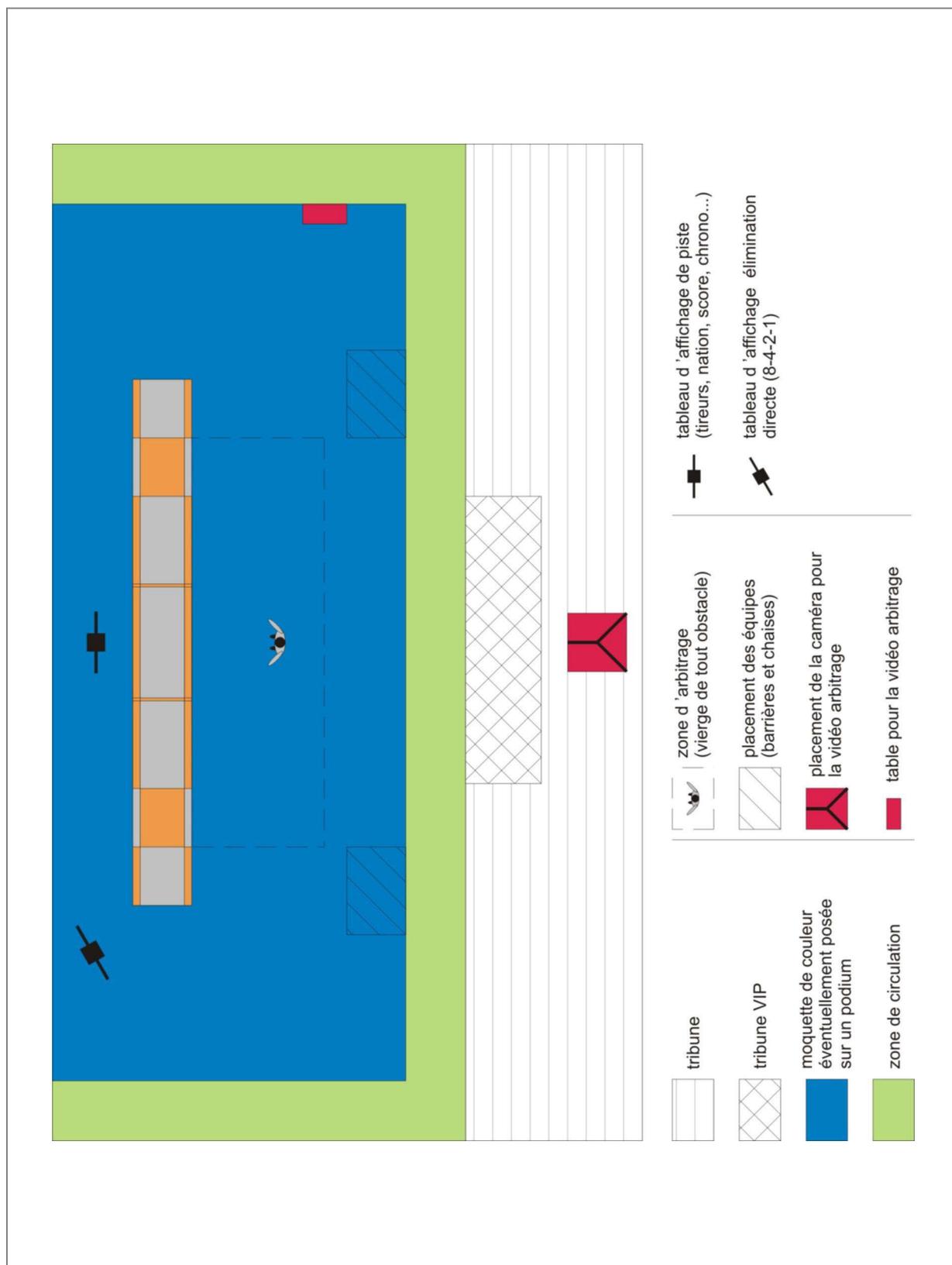
- **1 piste unique :**
  - de 1,50m à 2m de large.
  - longueur : 18m.
  - surélevée de 30 à 50 cm comportant les sécurités latérales nécessaires et des plans inclinés en bout de piste.
  
- cette salle devra disposer de gradins ou tribunes pouvant accueillir le nombre de spectateurs potentiels.
  
- la piste devra être équipée du matériel suivant, conforme aux normes de la FIE :
  - un appareil de signalisation et 2 enrouleurs ; appareil sans fil selon les obligations réglementaires de la compétition.
  - un tableau d'affichage électronique double-face ou des grands plasmas si les gradins sont des deux côtés, affichant le nom et la nationalité des tireurs, le score, les manches, les cartons, le temps, la priorité (voir le schéma en **annexe**). À titre exceptionnel, il sera possible d'afficher le nom des athlètes et des équipes sur des cartons imprimés.
  - 2 chronomètres de grande taille en bout de pistes ou 2 appareils de signalisation « esclaves ».
  - une installation judicieuse de plusieurs répéteurs de signalisation sera réalisée pour une bonne vision de l'arbitre et du public.
  - des appareils de signalisation avec enrouleurs de réserve seront prévus.
  - un tableau d'affichage électronique affichant les matchs et les horaires du tableau de 8, suffisamment grand pour être lu par le public situé au dernier rang (voir le schéma en **annexe**). Il peut être remplacé, à titre exceptionnel, par de grands écrans plasmas ou par de grandes affiches près des tribunes.
  - un emplacement pour la caméra du vidéo-arbitrage, toujours située du côté de l'arbitre (à l'extérieur de l'aire de combat).
  
- une zone réservée, avec des chaises pour les tireurs et leur entraîneur, sera aménagée à chacune des extrémités de la piste, à l'extérieur de l'aire de combat pour les compétitions par équipes.
  
- la **zone d'arbitrage sera de 4 mètres au minimum** par rapport à la piste.
  
- des zones, avec bureaux et chaises, à l'extérieur de l'aire de combat, devront être aménagées pour :
  - les représentants du Directoire Technique
  - le délégué d'arbitrage de la FIE
  - le service médical
  - la gestion des tableaux d'affichage

- une **installation sonore de qualité** devra être installée :
  - un micro pour le Directoire Technique
  - un micro sans fil pour l'arbitre
  - un micro sans fil pour le présentateur
  - la diffusion des hymnes nationaux et de la musique d'ambiance
- un **service d'ordre** devra assurer la bonne circulation des personnes et veiller à ce que seuls les tireurs en match et l'arbitre soient dans l'aire de combat, et que seuls les personnes autorisées soient présentes dans la salle de compétition (officiels, arbitres, techniciens, photographes, etc.).
- une chambre d'appel devra être mise en place à proximité de la salle de finale si celle de la salle des 4 pistes de couleur est trop éloignée.
- un **podium** pour la cérémonie de remise des prix des épreuves individuelles, avec une large marche permettant d'accueillir les 2 troisièmes. **Pour les épreuves par équipes, il est demandé un podium avec des marches beaucoup plus larges et permettant d'accueillir les 4 tireurs d'une même équipe.**
- un **dispositif pour hisser les 4 drapeaux** des nations représentées sur le podium.
- une **zone d'échauffement proche** mais isolé de la salle de finale et indépendante, pour les tireurs en attente de leur match.
- un **poste médical** de premier secours.
- un emplacement pour la presse et les caméras de télévision.
- une décoration soignée de la salle :
  - le drapeau de la FIE et le drapeau du pays organisateur, entourés des drapeaux de toutes les nations participantes.
  - tapis, moquettes, décorations florales, etc.
- Les schémas directeurs suivants présentent la disposition d'une salle de finale et les **distances minimales à respecter**.

### Accessibilité

- les officiels
- les arbitres
- les techniciens
- les tireurs appelés
- les entraîneurs pendant la minute de pause de la compétition individuelle
- les tireurs et leur entraîneur pendant la compétition par équipe
- les médecins et kinésithérapeutes de chaque délégation
- les photographes de la presse

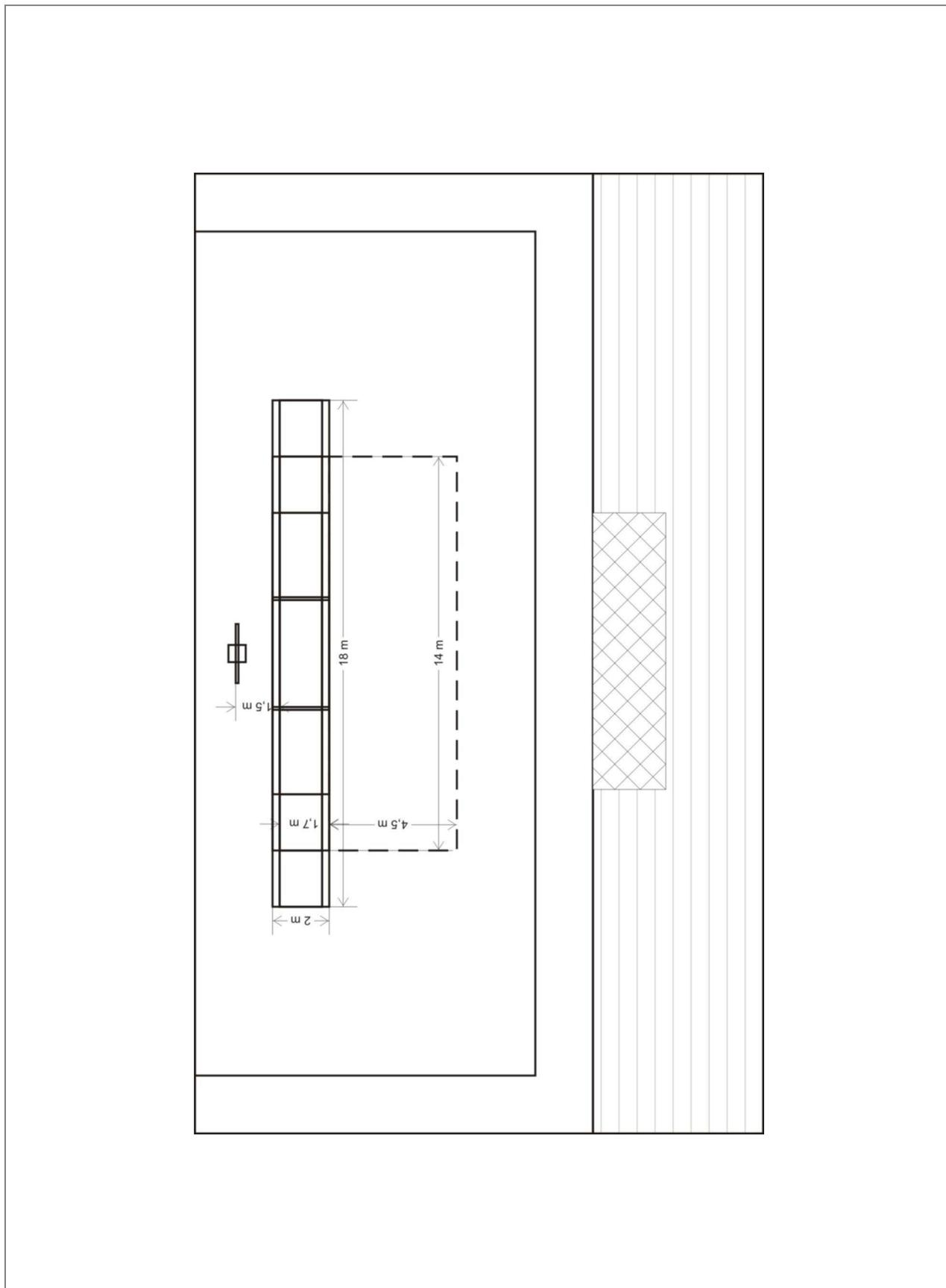
## Design de la salle de finale et 1 tribune



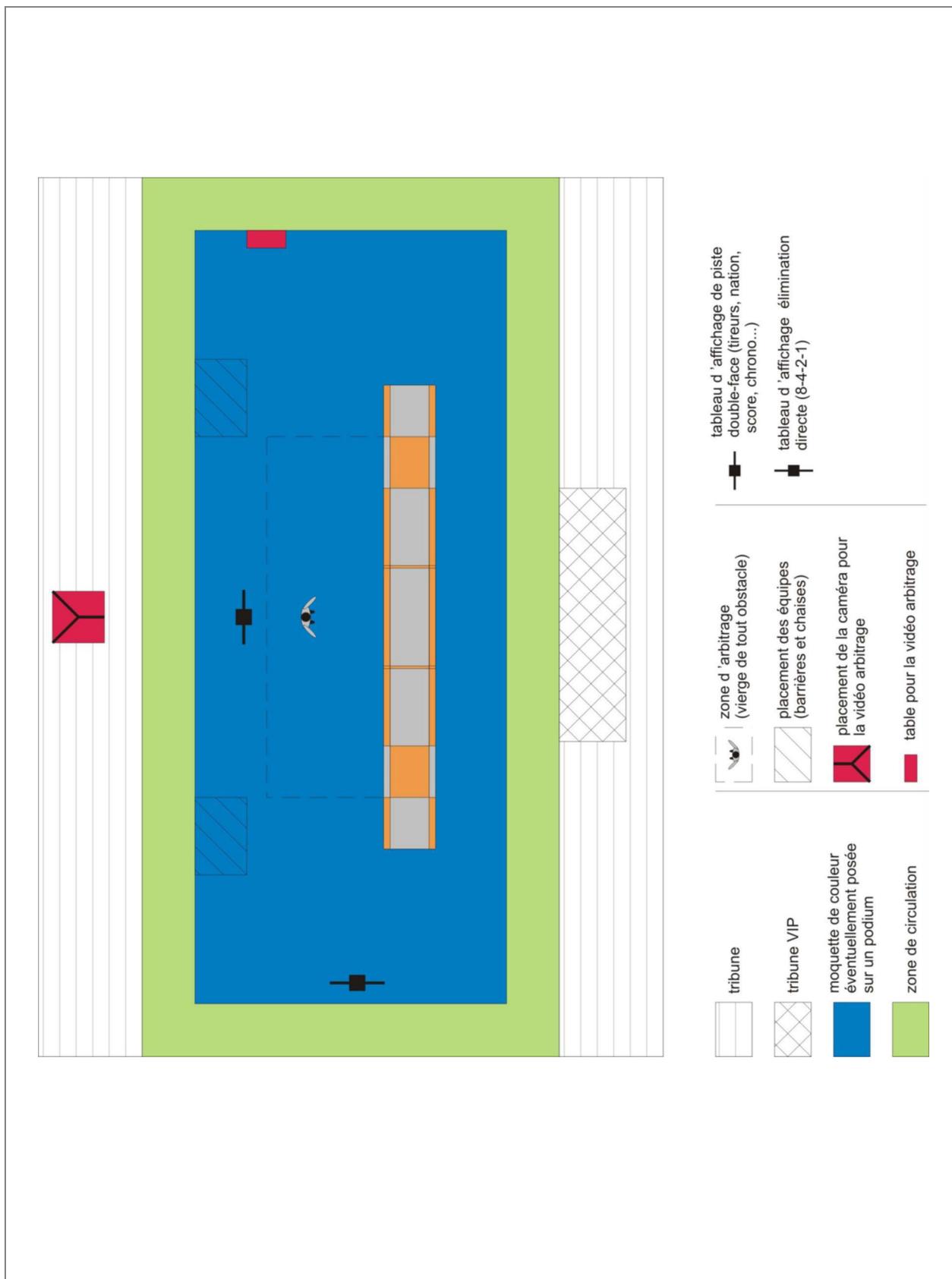
---

### Schéma directeur de la salle de finale et 1 tribune (dimensions)

---



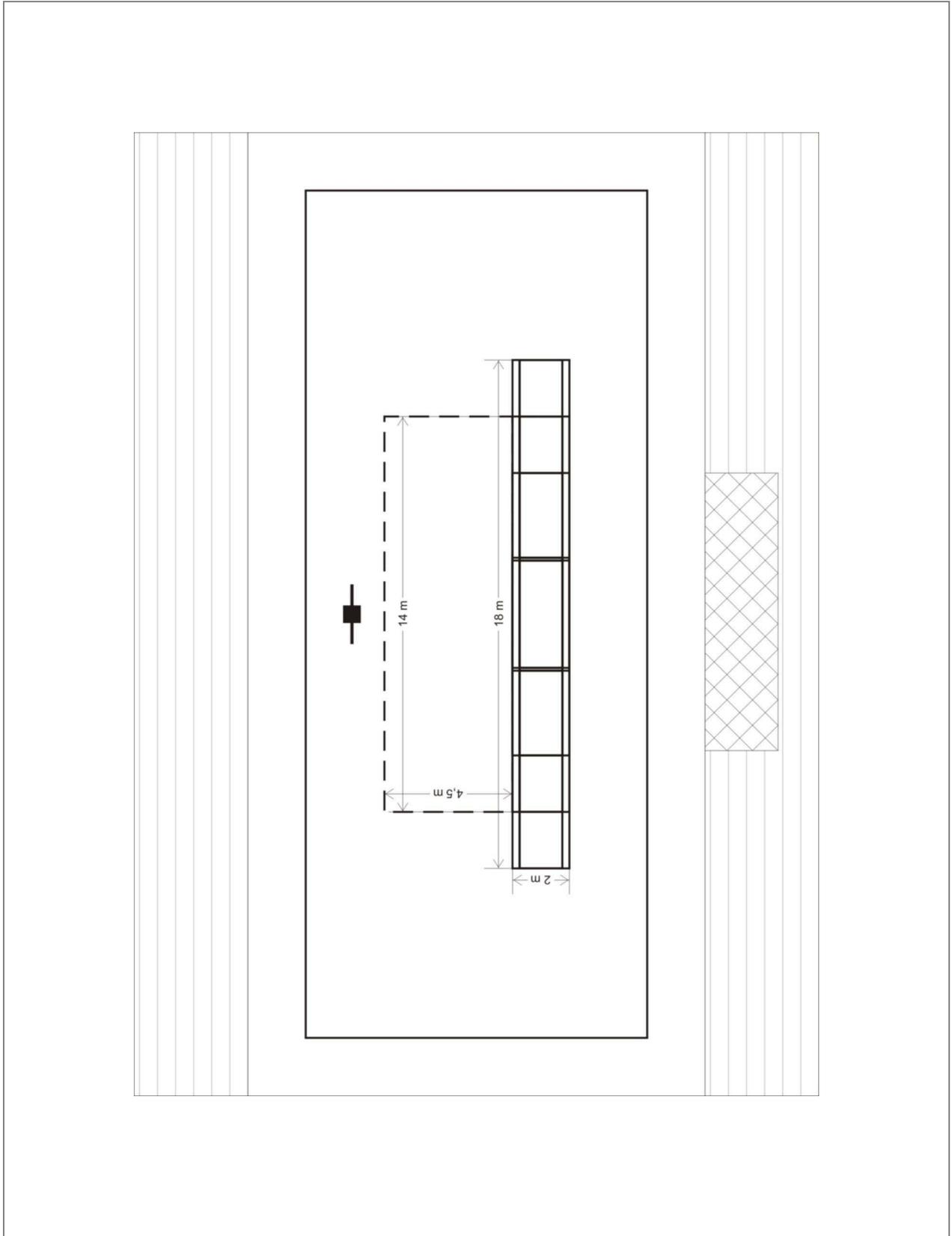
## Design de la salle de finale et 2 tribunes



---

**Schéma directeur de la salle de finale  
et 2 tribunes (dimensions)**

---



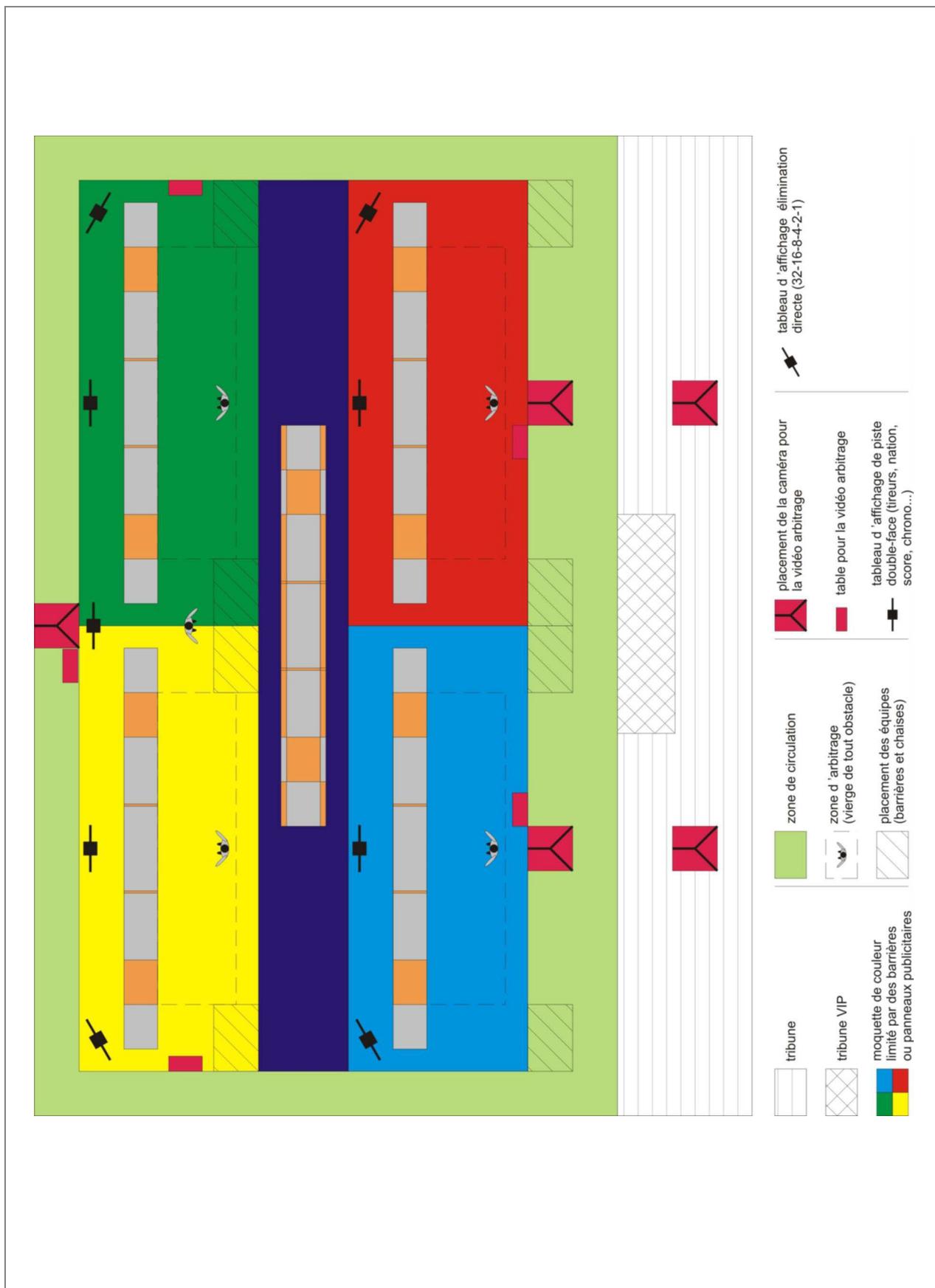
---

## **Salle des phases d'élimination directe et de la finale**

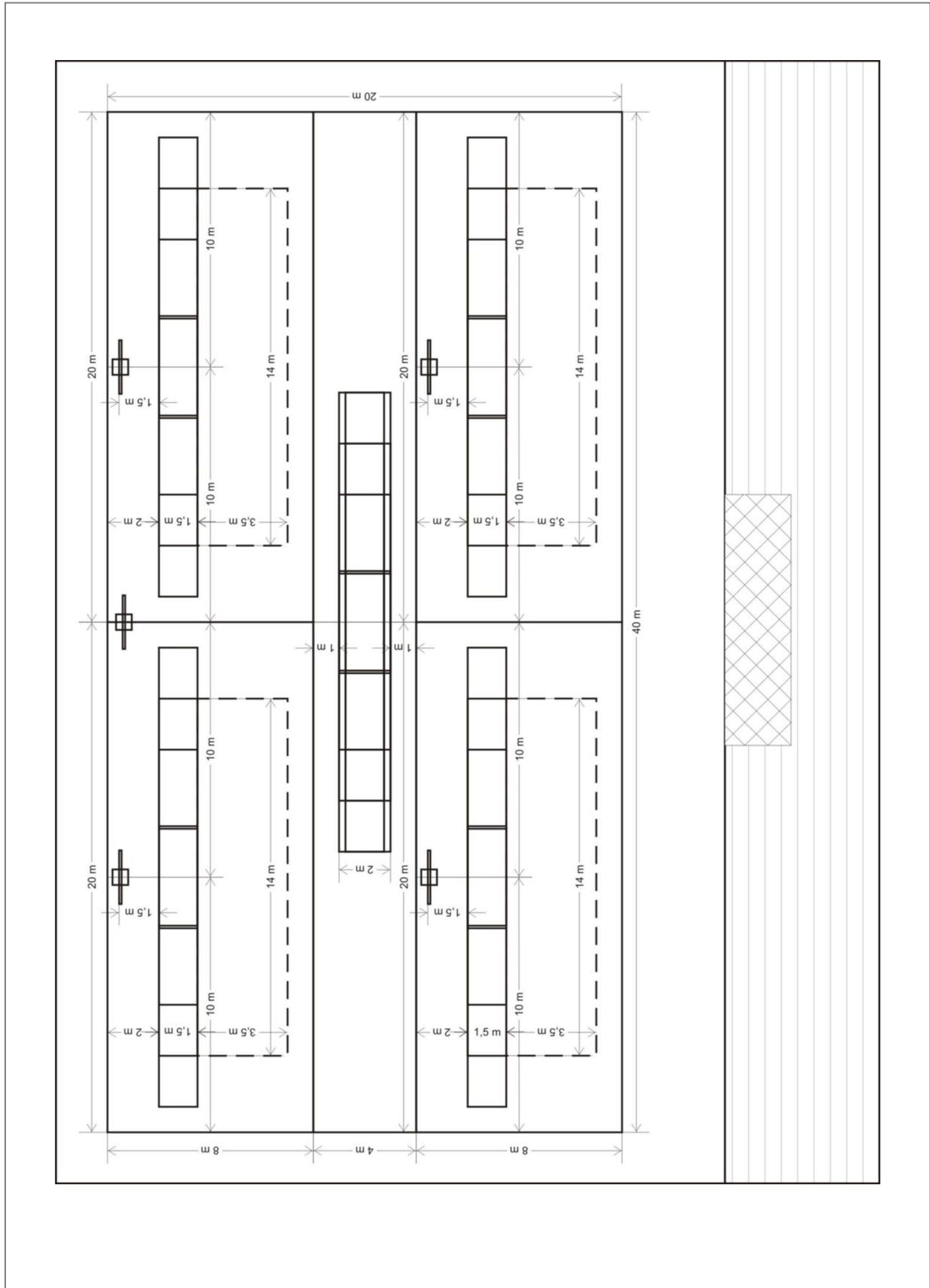
---

- **5 pistes** en couleur ou sur moquette de **couleurs différentes** dont **1 piste de finale** sur un podium au centre de ces 4 pistes.
- **4 zones de couleur** qui mesurent chacune approximativement **20 mètres de long sur 8 mètres de large**.
- **1 zone de couleur différente d'environ 40 mètres de long sur 4 mètres de large minimum** s'intercalera entre les autres pistes de couleur pour accueillir le podium de finale (comme dessiné sur le schéma directeur ci-après).
- l'équipement nécessaire et la configuration de cette salle devront être conformes aux directives citées au préalable séparément lors la description des salles des 4 pistes de couleur et de la finale.
- avant les phases finales, le matériel qui n'est plus nécessaire au bon déroulement de la finale devra être retiré pour une meilleure visibilité de l'aire de combat.
- les schémas directeurs suivants présentent la disposition d'une salle comportant les 5 pistes et les **distances minimales à respecter**.

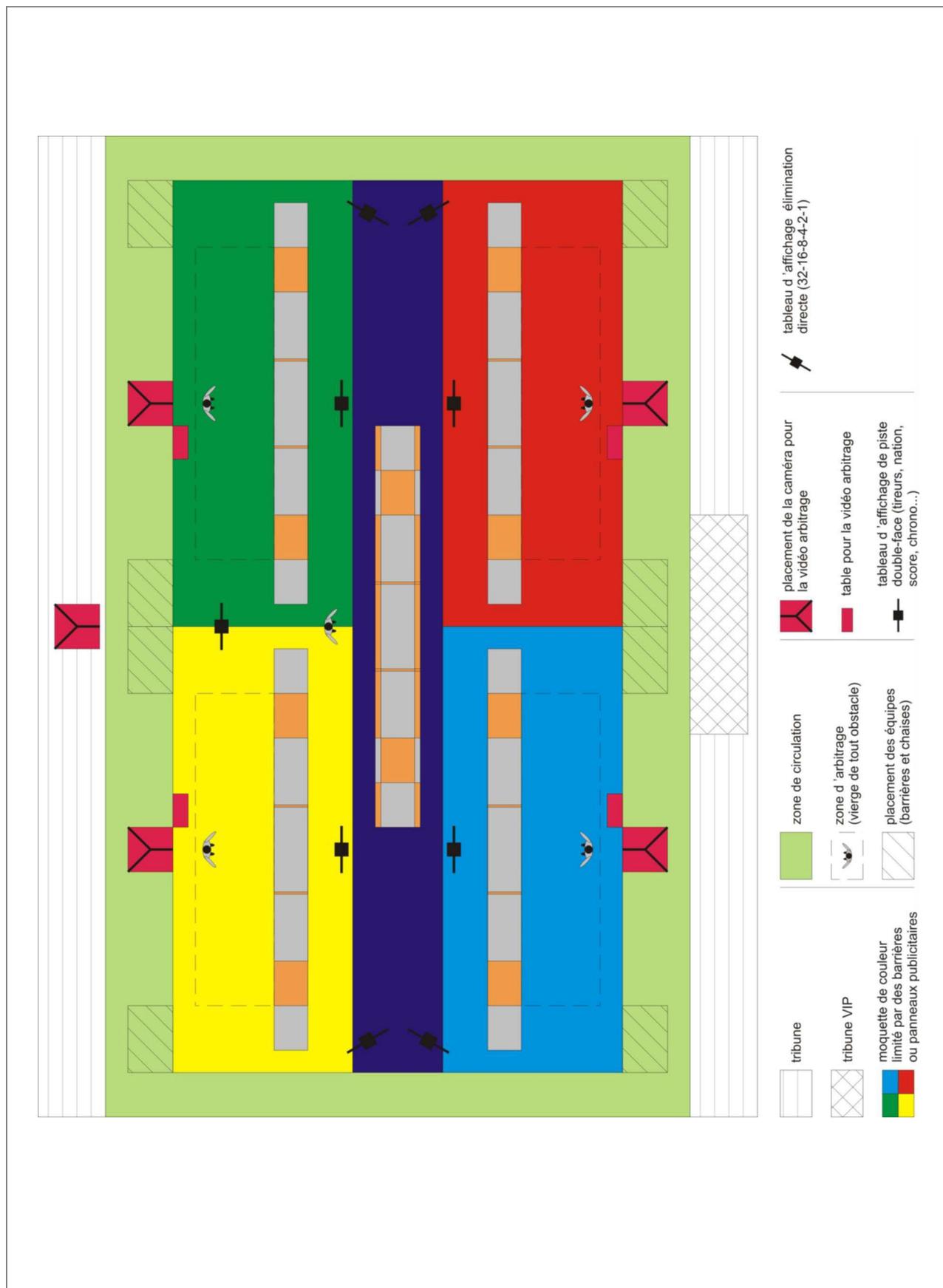
## Design de la salle des phases d'élimination directe et de la finale et 1 tribune



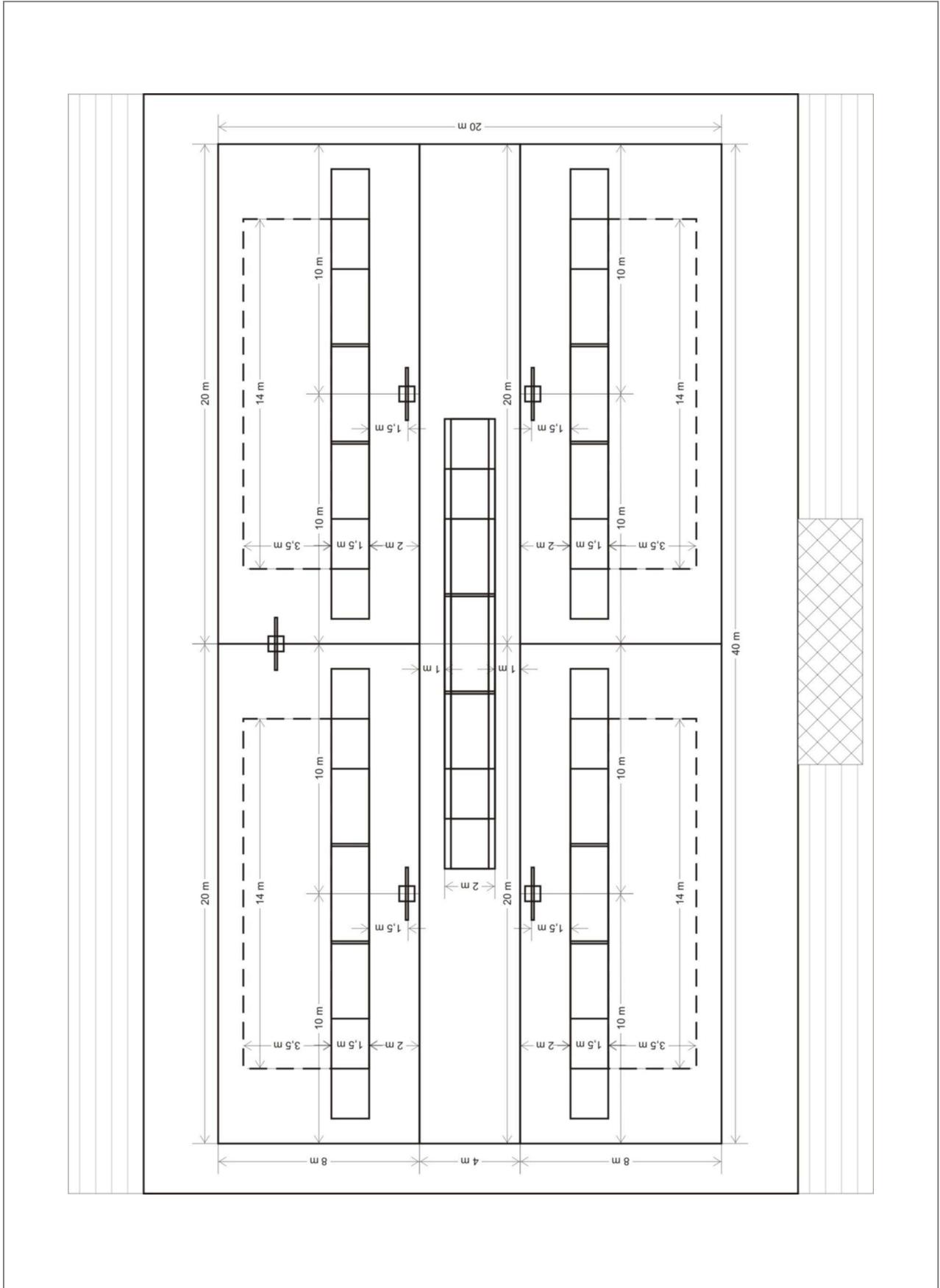
**Schéma directeur de la salle des phases d'élimination directe et de la finale et 1 tribune (dimensions)**



## Design de la salle des phases d'élimination directe et de la finale et 2 tribunes



**Schéma directeur de la salle des phases d'élimination directe et de la finale et 2 tribunes (dimensions)**



---

## **Salles d'entraînement**

---

- une ou plusieurs salles spécifiques comportant :
  - 4 ou un nombre égal aux pistes utilisées pour la compétition selon les participants au Championnat
  - chaque piste sera équipée du matériel de signalisation nécessaire.
- cette salle (ou ces salles) sera uniquement accessible aux délégations.
- un planning d'occupation de la salle sera établi et distribué à chaque participant.
- un service d'ordre devra en assurer et en contrôler les accès.

### **Accessibilité**

- les tireurs
- les entraîneurs
- les chefs de délégation
- la FIE, le D.T.

---

## **Salles de contrôle général des armes et des équipements**

---

- une grande salle permettant d'accueillir les tireurs et de réceptionner l'équipement pour le contrôle.

### **Accessibilité**

- le personnel affecté
- les tireurs

- un local contigu au précédent avec le matériel nécessaire au contrôle de la conformité des armes et de l'équipement aux normes de la FIE.

### **Accessibilité**

- uniquement le personnel affecté
- le délégué SEMI de la Fédération nationale du pays organisateur

Cette salle devra être opérationnelle et ouverte au moins 48 heures avant le début de l'épreuve.

- 2 postes de contrôle des armes seront installés dans la chambre d'appel.

## 2.2 AUTRES LOCAUX

### Salle (ou emplacement réservé) du Directoire Technique

- il est préférable que le D.T. se trouve dans la salle de la compétition
- surface minimum : 30 m<sup>2</sup>.
- 3 tables, au minimum, de 2 m de long et des chaises
- un ou plusieurs ordinateurs pour la gestion de la compétition avec 1 ou plusieurs imprimantes (si possible laser)
- un ordinateur avec imprimante, équipé d'un logiciel de traitement de texte et un tableur
- du matériel de réserve en cas de panne (imprimante, ordinateur, cartouche d'encre, etc.)
- un accès internet
- une photocopieuse performante
- un téléphone et un télécopieur mis à disposition dans le lieu de la compétition
- un micro permettant de diffuser des informations sur l'ensemble du site de compétition
- un espace réservé pour le délégué d'arbitrage de la FIE

La zone d'affichage des résultats devra se trouver à proximité de cette salle.

#### Accessibilité

- les membres du Directoire Technique
- le personnel affecté
- les chefs de délégation

### Zone pour l'affichage des résultats

De grands panneaux seront disposés dans un espace suffisamment grand pour permettre une consultation facile à un grand nombre de personnes. Plusieurs espaces pourront être aménagés.

---

## Locaux du service médical

---

- 1 salle pour accueillir l'**infirmierie des premiers soins**.
- **1 salle de contrôle anti-dopage**, avec salle d'attente et sanitaires contigus (femmes et hommes).

Le **cahier des charges médical** est à consulter sur le site Internet de la FIE.  
Les kits pour le contrôle antidopage doivent être conformes aux exigences de la Commission antidopage du pays organisateur.

---

## Autres salles et espaces

---

- **1 atelier de réparation**, muni de 2 établis avec étaux et outillage nécessaire au montage des armes doit être mis à la disposition des délégations avant la compétition et pendant toute la durée de celle-ci.
- **1 salle de repos pour les arbitres**, avec des rafraîchissements et une collation, des fauteuils et une grande table puis un ordinateur avec une connexion internet.

---

## **3. LA COMPETITION**

---

## 3.1 PROGRAMME DE LA COMPETITION

### Il comprendra:

- une réunion des arbitres la veille du début des épreuves (ou le matin de la compétition)
- la réunion du Directoire Technique la veille du début des épreuves
- maximum 8 jours de compétition + 1 jour de réunions pour les seniors et 6 jours de compétition pour les juniors + 1 jour de réunions
- la cérémonie d'ouverture avant la première finale
- la cérémonie de clôture après la dernière finale

Les pages suivantes présentent un programme type pour les Championnats de zone, donné à titre indicatif. Il peut être modifié dans la mesure où il respecte le nombre de jours consacrés à la compétition, ainsi que les principes suivants :

- chaque jour, une épreuve féminine et une épreuve masculine d'une arme différente
- début de la compétition toujours par l'épreuve la plus rapide avec une association maximale possible d'une arme conventionnelle à une arme non-conventionnelle

---

### Horaires indicatifs

---

Les engagements étant clos selon les délais prévus dans l'article **0.61**, le Directoire Technique doit télécharger, depuis le site Internet de la FIE, la liste des tireurs inscrits (et donc présents) au plus tard à 15h00, la veille de la compétition. Puis, il publie le classement initial, la composition de chaque poule et les horaires. Il n'y a pas de tireurs exemptés.

En fonction de ces horaires, des transports échelonnés entre les hôtels et le lieu de la compétition devront être prévus et affichés (chaque tireur doit avoir la possibilité d'arriver au moins 1 heure avant le début de son tour de poule).

## Programme type des Championnats de zone seniors

Si le nombre des inscrits par arme est moins de 64 par chaque arme la compétition peut être disputé sur une journée.

1er jour	
Séminaire et réunion des arbitres	
Réunion du Directoire Technique	

2ème jour	
Sabre masculin individuel	Tour de poules
Sabre masculin individuel	ED jusqu'à 64
Fleuret féminin individuel	Tour de poules
Fleuret féminin individuel	ED jusqu'à 64

3ème jour	
Sabre féminin individuel	Tour de poules
Sabre féminin individuel	ED jusqu'à 64
Epée masculine individuelle	Tour de poules
Epée masculine individuelle	ED jusqu'à 64
Sabre masculin individuel	Tableau de 64
Fleuret féminin individuel	Tableau de 64
<b>Cérémonie d'ouverture</b>	
Sabre masculin individuel	Finale
Fleuret féminin individuel	Finale

4ème jour	
Fleuret masculin individuel	Tour de poules
Fleuret masculin individuel	ED jusqu'à 64
Epée féminine individuelle	Tour de poules
Epée féminine individuelle	ED jusqu'à 64
Sabre féminin individuel	Tableau de 64
Epée masculine individuelle	Tableau de 64
Sabre féminin individuel	Finale
Epée masculine individuelle	Finale

5ème jour	
Fleuret masculin individuel	Tableau de 64
Epée féminine individuelle	Tableau de 64
Fleuret masculin individuel	Finale
Epée féminine individuelle	Finale

6ème jour	
Sabre masculin par équipes	ED et matchs de classement
Fleuret féminin par équipes	ED et matchs de classement
Sabre masculin par équipes	3ème place et Finale
Fleuret féminin par équipes	3ème place et Finale

7ème jour	
Sabre féminin par équipes	ED et matchs de classement
Epée masculine par équipes	ED et matchs de classement
Sabre féminin par équipes	3ème place et Finale
Epée masculine par équipes	3ème place et Finale

8ème jour	
Fleuret masculin par équipes	ED et matchs de classement
Epée féminine par équipes	ED et matchs de classement
Fleuret masculin par équipes	3ème place et Finale
Epée féminine par équipes	3ème place et Finale
<b>Cérémonie de clôture</b>	

## Programme type des Championnats de zone juniors

1er jour	
Séminaire et réunion des arbitres (09h00)	
Réunion du Directoire Technique (11h00)	

2ème jour	
Sabre masculin individuel junior	Tour de poules et élimination directe
Fleuret féminin individuel junior	Tour de poules et élimination directe
Cérémonie d'ouverture	
Sabre masculin individuel junior	Finale
Fleuret féminin individuel junior	Finale

3ème jour	
Sabre féminin individuel junior	Tour de poules et élimination directe
Epée masculine individuelle junior	Tour de poules et élimination directe
Sabre féminin individuel junior	Finale
Epée masculine individuelle junior	Finale

4ème jour	
Fleuret masculin individuel junior	Tour de poules et élimination directe
Epée féminine individuelle junior	Tour de poules et élimination directe
Fleuret masculin individuel junior	Finale
Epée féminine individuelle j	Finale

5ème jour	
Sabre masculin par équipes	Elimination directe
Fleuret féminin par équipes	Elimination directe
Sabre masculin par équipes	3ème place et Finale
Fleuret féminin par équipes	3ème place et Finale

6ème jour	
Sabre féminin par équipes	Elimination directe
Epée masculine par équipes	Elimination directe
Sabre féminin par équipes	3ème place et Finale
Epée masculine par équipes	3ème place et Finale

7ème jour	
Fleuret masculin par équipes	Elimination directe
Epée féminine par équipes	Elimination directe
Fleuret masculin par équipes	3ème place et Finale
Epée féminine par équipes	3ème place et Finale
Cérémonie de clôture	

## 3.2 LE DIRECTOIRE TECHNIQUE

### Personnel affecté

Personnel spécialisé :

- La composition du Directoire Technique est fixée par l'article **0.62** du Règlement.
- **2 opérateurs maîtrisant le logiciel de gestion de compétition conforme au règlement de la FIE.**

Autre personnel :

- 2 personnes pour vérifier les documents, classer, archiver et porter à l'affichage

### Fonctions

- les tireurs **doivent s'inscrire sur le site de la FIE** et n'ont pas à confirmer leur présence à la compétition conformément aux articles **0.61** du Règlement d'organisation et **9.4.2** du Règlement administratif. La liste des tireurs inscrits sera téléchargée à 15h00 (heure locale) la veille du début de l'épreuve.
- confrontation des listes avec les listes des absents annoncés par le chef de délégations
- affichage des listes des participants en ordre, structuré et selon le classement initial
- affichage de la formule de la compétition (nombre de participants, nombre de poules, nombre de tireurs éliminés après les poules, etc.).
- composition et **affichage des poules la veille de l'épreuve à 18h00.**
- **affichage des résultats après les poules** et du **classement des qualifiés** et des éliminés
- les délégations auront à disposition 10 minutes, dès la fin de l'affichage, pour d'éventuelles réclamations et corrections
- après ces 10 minutes, les tableaux d'élimination directe (avec les horaires des matchs) et la mise à jour des résultats seront affichés
- **tirage au sort des arbitres et établissement des feuilles de match.**
- **tous les documents établis par le Directoire Technique devront être affichés.**

Le Directoire Technique doit envoyer à la FIE les résultats et l'ensemble du dossier de la compétition sous format XML au plus tard une heure après la fin de la compétition.

Les résultats et les classements sont la propriété de la FIE. Ils ne peuvent pas être affichés directement sur le site Internet de la société en charge de la gestion des résultats, ou sur tout autre site, sans l'accord express de la FIE.

---

## Affectation des pistes

---

Pour l'affectation des couleurs et numéros des pistes à partir des matchs du tableau préliminaire de 64 et pour le tableau des compétitions par équipes, le Directoire Technique devra respecter l'ordre suivant :

- piste bleue
- piste jaune
- piste verte
- piste rouge
- piste 5
- piste 6
- piste 7
- piste 8

Les pages suivantes présentent les tableaux de compétition complets à respecter.

**Pour une compétition individuelle, lorsqu'un tableau est incomplet**, il faudra faire en sorte qu'un maximum de matchs de chaque quart de tableau corresponde à la couleur de ce quart de tableau.

**Pour une compétition par équipes, lorsqu'un tableau est incomplet**, il faudra faire en sorte qu'au moins un des matchs de chaque quart de tableau corresponde à la couleur de ce quart de tableau.

## Couleurs et numéros des pistes compétition individuelle

Prel. T 64	T 64	T 32	T 16	T 8	semi-final	final																																																				
<table border="1" style="font-size: 8px;"> <tr><td>1</td></tr><tr><td>64</td></tr><tr><td>33</td></tr><tr><td>32</td></tr><tr><td>17</td></tr><tr><td>48</td></tr><tr><td>49</td></tr><tr><td>16</td></tr><tr><td>9</td></tr><tr><td>56</td></tr><tr><td>41</td></tr><tr><td>24</td></tr><tr><td>25</td></tr><tr><td>40</td></tr><tr><td>57</td></tr><tr><td>8</td></tr> </table>	1	64	33	32	17	48	49	16	9	56	41	24	25	40	57	8	bleue	<table border="1" style="font-size: 8px;"> <tr><td>1</td></tr><tr><td>64</td></tr><tr><td>33</td></tr><tr><td>32</td></tr><tr><td>17</td></tr><tr><td>48</td></tr><tr><td>49</td></tr><tr><td>16</td></tr><tr><td>9</td></tr><tr><td>56</td></tr><tr><td>41</td></tr><tr><td>24</td></tr><tr><td>25</td></tr><tr><td>40</td></tr><tr><td>57</td></tr><tr><td>8</td></tr> </table>	1	64	33	32	17	48	49	16	9	56	41	24	25	40	57	8	bleue	<table border="1" style="font-size: 8px;"> <tr><td>1</td></tr><tr><td>32</td></tr><tr><td>17</td></tr><tr><td>16</td></tr><tr><td>9</td></tr><tr><td>24</td></tr><tr><td>25</td></tr><tr><td>8</td></tr> </table>	1	32	17	16	9	24	25	8	bleue	<table border="1" style="font-size: 8px;"> <tr><td>1</td></tr><tr><td>16</td></tr><tr><td>9</td></tr><tr><td>8</td></tr> </table>	1	16	9	8	bleue	<table border="1" style="font-size: 8px;"> <tr><td>1</td></tr><tr><td>8</td></tr> </table>	1	8	bleue			
1																																																										
64																																																										
33																																																										
32																																																										
17																																																										
48																																																										
49																																																										
16																																																										
9																																																										
56																																																										
41																																																										
24																																																										
25																																																										
40																																																										
57																																																										
8																																																										
1																																																										
64																																																										
33																																																										
32																																																										
17																																																										
48																																																										
49																																																										
16																																																										
9																																																										
56																																																										
41																																																										
24																																																										
25																																																										
40																																																										
57																																																										
8																																																										
1																																																										
32																																																										
17																																																										
16																																																										
9																																																										
24																																																										
25																																																										
8																																																										
1																																																										
16																																																										
9																																																										
8																																																										
1																																																										
8																																																										
					<table border="1" style="font-size: 8px;"> <tr><td>1</td></tr><tr><td>4</td></tr> </table>	1	4	podium																																																		
1																																																										
4																																																										
<table border="1" style="font-size: 8px;"> <tr><td>5</td></tr><tr><td>60</td></tr><tr><td>37</td></tr><tr><td>28</td></tr><tr><td>21</td></tr><tr><td>44</td></tr><tr><td>53</td></tr><tr><td>12</td></tr><tr><td>13</td></tr><tr><td>52</td></tr><tr><td>45</td></tr><tr><td>20</td></tr><tr><td>29</td></tr><tr><td>36</td></tr><tr><td>61</td></tr><tr><td>4</td></tr> </table>	5	60	37	28	21	44	53	12	13	52	45	20	29	36	61	4	jaune	<table border="1" style="font-size: 8px;"> <tr><td>5</td></tr><tr><td>60</td></tr><tr><td>37</td></tr><tr><td>28</td></tr><tr><td>21</td></tr><tr><td>44</td></tr><tr><td>53</td></tr><tr><td>12</td></tr><tr><td>13</td></tr><tr><td>52</td></tr><tr><td>45</td></tr><tr><td>20</td></tr><tr><td>29</td></tr><tr><td>36</td></tr><tr><td>61</td></tr><tr><td>4</td></tr> </table>	5	60	37	28	21	44	53	12	13	52	45	20	29	36	61	4	jaune	<table border="1" style="font-size: 8px;"> <tr><td>5</td></tr><tr><td>28</td></tr><tr><td>21</td></tr><tr><td>12</td></tr><tr><td>13</td></tr><tr><td>20</td></tr><tr><td>29</td></tr><tr><td>4</td></tr> </table>	5	28	21	12	13	20	29	4	jaune	<table border="1" style="font-size: 8px;"> <tr><td>5</td></tr><tr><td>12</td></tr><tr><td>13</td></tr><tr><td>4</td></tr> </table>	5	12	13	4	jaune	<table border="1" style="font-size: 8px;"> <tr><td>5</td></tr><tr><td>4</td></tr> </table>	5	4	jaune			
5																																																										
60																																																										
37																																																										
28																																																										
21																																																										
44																																																										
53																																																										
12																																																										
13																																																										
52																																																										
45																																																										
20																																																										
29																																																										
36																																																										
61																																																										
4																																																										
5																																																										
60																																																										
37																																																										
28																																																										
21																																																										
44																																																										
53																																																										
12																																																										
13																																																										
52																																																										
45																																																										
20																																																										
29																																																										
36																																																										
61																																																										
4																																																										
5																																																										
28																																																										
21																																																										
12																																																										
13																																																										
20																																																										
29																																																										
4																																																										
5																																																										
12																																																										
13																																																										
4																																																										
5																																																										
4																																																										
					<table border="1" style="font-size: 8px;"> <tr><td>1</td></tr><tr><td>2</td></tr> </table>	1	2	podium																																																		
1																																																										
2																																																										
<table border="1" style="font-size: 8px;"> <tr><td>3</td></tr><tr><td>62</td></tr><tr><td>35</td></tr><tr><td>30</td></tr><tr><td>19</td></tr><tr><td>46</td></tr><tr><td>51</td></tr><tr><td>14</td></tr><tr><td>11</td></tr><tr><td>54</td></tr><tr><td>43</td></tr><tr><td>22</td></tr><tr><td>27</td></tr><tr><td>28</td></tr><tr><td>59</td></tr><tr><td>6</td></tr> </table>	3	62	35	30	19	46	51	14	11	54	43	22	27	28	59	6	verte	<table border="1" style="font-size: 8px;"> <tr><td>3</td></tr><tr><td>62</td></tr><tr><td>35</td></tr><tr><td>30</td></tr><tr><td>19</td></tr><tr><td>46</td></tr><tr><td>51</td></tr><tr><td>14</td></tr><tr><td>11</td></tr><tr><td>54</td></tr><tr><td>43</td></tr><tr><td>22</td></tr><tr><td>27</td></tr><tr><td>28</td></tr><tr><td>59</td></tr><tr><td>6</td></tr> </table>	3	62	35	30	19	46	51	14	11	54	43	22	27	28	59	6	verte	<table border="1" style="font-size: 8px;"> <tr><td>3</td></tr><tr><td>30</td></tr><tr><td>19</td></tr><tr><td>14</td></tr><tr><td>11</td></tr><tr><td>22</td></tr><tr><td>27</td></tr><tr><td>6</td></tr> </table>	3	30	19	14	11	22	27	6	verte	<table border="1" style="font-size: 8px;"> <tr><td>3</td></tr><tr><td>14</td></tr><tr><td>11</td></tr><tr><td>6</td></tr> </table>	3	14	11	6	verte	<table border="1" style="font-size: 8px;"> <tr><td>3</td></tr><tr><td>6</td></tr> </table>	3	6	verte			
3																																																										
62																																																										
35																																																										
30																																																										
19																																																										
46																																																										
51																																																										
14																																																										
11																																																										
54																																																										
43																																																										
22																																																										
27																																																										
28																																																										
59																																																										
6																																																										
3																																																										
62																																																										
35																																																										
30																																																										
19																																																										
46																																																										
51																																																										
14																																																										
11																																																										
54																																																										
43																																																										
22																																																										
27																																																										
28																																																										
59																																																										
6																																																										
3																																																										
30																																																										
19																																																										
14																																																										
11																																																										
22																																																										
27																																																										
6																																																										
3																																																										
14																																																										
11																																																										
6																																																										
3																																																										
6																																																										
					<table border="1" style="font-size: 8px;"> <tr><td>3</td></tr><tr><td>2</td></tr> </table>	3	2	podium																																																		
3																																																										
2																																																										
<table border="1" style="font-size: 8px;"> <tr><td>7</td></tr><tr><td>58</td></tr><tr><td>39</td></tr><tr><td>26</td></tr><tr><td>23</td></tr><tr><td>42</td></tr><tr><td>55</td></tr><tr><td>10</td></tr><tr><td>15</td></tr><tr><td>50</td></tr><tr><td>47</td></tr><tr><td>18</td></tr><tr><td>31</td></tr><tr><td>34</td></tr><tr><td>63</td></tr> </table>	7	58	39	26	23	42	55	10	15	50	47	18	31	34	63	rouge	<table border="1" style="font-size: 8px;"> <tr><td>7</td></tr><tr><td>58</td></tr><tr><td>39</td></tr><tr><td>26</td></tr><tr><td>23</td></tr><tr><td>42</td></tr><tr><td>55</td></tr><tr><td>10</td></tr><tr><td>15</td></tr><tr><td>50</td></tr><tr><td>47</td></tr><tr><td>18</td></tr><tr><td>31</td></tr><tr><td>34</td></tr><tr><td>63</td></tr> </table>	7	58	39	26	23	42	55	10	15	50	47	18	31	34	63	rouge	<table border="1" style="font-size: 8px;"> <tr><td>7</td></tr><tr><td>26</td></tr><tr><td>23</td></tr><tr><td>10</td></tr><tr><td>15</td></tr><tr><td>18</td></tr><tr><td>31</td></tr><tr><td>2</td></tr> </table>	7	26	23	10	15	18	31	2	rouge	<table border="1" style="font-size: 8px;"> <tr><td>7</td></tr><tr><td>10</td></tr><tr><td>15</td></tr><tr><td>2</td></tr> </table>	7	10	15	2	rouge	<table border="1" style="font-size: 8px;"> <tr><td>7</td></tr><tr><td>2</td></tr> </table>	7	2	rouge					
7																																																										
58																																																										
39																																																										
26																																																										
23																																																										
42																																																										
55																																																										
10																																																										
15																																																										
50																																																										
47																																																										
18																																																										
31																																																										
34																																																										
63																																																										
7																																																										
58																																																										
39																																																										
26																																																										
23																																																										
42																																																										
55																																																										
10																																																										
15																																																										
50																																																										
47																																																										
18																																																										
31																																																										
34																																																										
63																																																										
7																																																										
26																																																										
23																																																										
10																																																										
15																																																										
18																																																										
31																																																										
2																																																										
7																																																										
10																																																										
15																																																										
2																																																										
7																																																										
2																																																										
					<table border="1" style="font-size: 8px;"> <tr><td>3</td></tr><tr><td>2</td></tr> </table>	3	2	podium																																																		
3																																																										
2																																																										

## Couleurs et numéros des pistes : compétition par équipes

Tableau principal				
T 32	T 16	T 8	semi-final	final
1 32				
17 16	1 16 bleue			
9 24 bleue		1 8 bleue		
25 8	9 8 bleue			
				1 4 bleue
5 28				
21 12 jaune	5 12 jaune			
13 20 6		5 4 jaune		
29 4	13 4 jaune			
				1 2 podium
3 30				
19 14 7	3 14 verte			
11 22 verte		3 6 verte		
27 6	11 6 verte			
				1 2 podium
7 26				
23 10 rouge	7 10 rouge			
15 18 8		7 2 rouge		
31 2	15 2 rouge			

Tableaux de classement		
Classement 5-8		
T 4	place 5-6	
1 4 jaune		1 2 rouge
3 2 verte		
place 7-8		
	1 2 jaune	
Classement 9-16		
T 8	T 4	place 9-10
1 8 5		
	1 4 5	
5 4 6		
		1 2 verte
3 6 7		
	3 2 6	
7 2 8		
place 11-12		
	1 2 5	
Classement 13-16		
T 4	place 13-14	
1 4 5		
		1 2 6
3 2 6		
place 15-16		
	1 2 7	

### 3.3 LE PERSONNEL DE MARQUAGE

Chaque aire de combat (une piste) nécessite 2 personnes vêtues d'un uniforme simple (t-shirt et pantalon) :

- 1 chronométrateur pour l'utilisation de la télécommande
- 1 personne pour tenir la feuille de poule ou de match, à faire signer par l'arbitre, les tireurs ou les capitaines d'équipe
- ces 2 personnes doivent être:
  - formées pour cette tâche
  - ponctuelles

---

#### La diffusion des résultats

---

**Point central d'affichage :**

- murs ou panneaux bien éclairés et accessibles à tous
- facilement lisible (si possible agrandir au format A3)
- affichage de tous les documents issus du Directoire Technique : composition des poules, tableaux d'élimination directe, classements, notes de service, etc.

## 3.4 LE CONTROLE DES ARMES ET DES EQUIPEMENTS

Le matériel et l'équipement des tireurs doivent être conformes aux normes (art. 9.4.4 du Règlement administratif, art. o.28 du Règlement d'organisation, art. t.64/5 et t.70-75 du Règlement technique, art. m.8, m.9, m.12, m.13, m.17, m.23 du Règlement du matériel) de la FIE. Normes pour la fabrication des tenues. Label de qualité.

**Tout matériel et/ou arme non-conforme sera refusé.**

**L'organisateur doit désigner une personne en charge du contrôle du matériel.** Ce contrôle doit se pratiquer aux 3 stades suivants de la compétition, conformément au règlement de la FIE (art. o.28) :

- contrôle général avant la compétition
- vérification pendant les poules et le tour préliminaire d'élimination directe par l'arbitre en piste pour chaque match
- vérification du tableau de 64 par l'arbitre avant les matchs, en piste ou dans la chambre d'appel, et, du tableau de 32 et de la finale, dans la chambre d'appel

### Contrôle général

- **Réception du matériel :**  
Étiquetage et remise d'un reçu, stockage des housses, indication de l'heure de retrait
- **Contrôle du matériel :**  
Lames, masques, vestes, pantalons, plastrons, fils de corps et le fil de masque
- **Retrait des équipements**

Il faudra prévoir un dispositif de marquage.

### Vérifications pendant les poules et le tour préliminaire d'élimination directe

Cette vérification s'effectue avant chaque match, directement par l'arbitre qui doit disposer du matériel de contrôle nécessaire (pesons, piges) à chaque table de marquage.

### Vérifications pendant le tableau de 64, de 32 et la finale

Cette vérification est faite, par 2 contrôleurs conjointement, à l'intérieur ou à proximité de la chambre d'appel. Les armes seront portées jusqu'aux pistes par des bénévoles et seront remises aux tireurs sous la surveillance de l'arbitre.

## 3.5 LA FINALE

### Déroulement d'une finale

#### 1. Présentation des finalistes :

- annonce de leurs palmarès respectifs (les 2 meilleurs résultats les plus représentatifs)
- en tenue d'escrimeur, une arme à la main, ils salueront le public coquille au menton.

Le palmarès aura été recueilli au préalable.

#### 2. Présentation des arbitres

Les instructions sur le déroulement de la présentation et de la cérémonie de remise des prix auront été expliquées auparavant aux tireurs et aux arbitres.

#### 3. Les matchs devront s'enchaîner immédiatement après la présentation.

Les tireurs devront se présenter en tenue, armes contrôlées.

**4. Le match final aura lieu 10 minutes** après la dernière demi-finale, s'il s'agit d'une seule finale. Dans le cas de deux finales dans la soirée, les 4 demi-finales s'enchaîneront, suivies par les 2 finales sans pause.

#### 5. La remise des prix doit intervenir rapidement après le dernier match.

- les points suivants devront être prêts ou préparés le plus rapidement possible :
  - le podium
  - les médailles, coupes ou trophées
  - les drapeaux des nationalités des finalistes attachés au bas des mâts
  - l'hymne national du vainqueur
- les officiels prévus pour la remise des prix, en conformité avec le protocole de la FIE (art. **4.5.1** et **10.2.3** du Règlement administratif), seront prévenus et conduits au podium par une hôtesse de la tribune d'honneur.
- le service d'ordre veillera à ce que le public n'envahisse pas la piste
- à l'appel de leur classement, les finalistes, prévenus, se présenteront sur le podium en survêtement officiel et sans arme.

---

## **Le présentateur - animateur**

---

Sous la conduite du maître de cérémonie, un présentateur animera toutes les phases publiques.

L'animation doit :

- être sobre
- s'exprimer en français d'abord, puis dans la langue du pays
- ne pas intervenir pendant les matchs et les décisions des arbitres

Les temps morts devront être meublés (animation, spectacle, musique d'ambiance, etc.).

---

## **Zones réservées dans la tribune de la salle de finale**

---

Des groupes de places devront être attribués :

- au superviseur FIE de la compétition
- aux VIP
- aux arbitres
- aux athlètes
- autres...

Le reste des places sera affecté au public.

---

## **4. SERVICE MEDICAL et CONTROLE ANTI-DOPAGE**

---

Se référer au Cahier des Charges Médical obligatoire en annexe.

Le contrôle antidopage sera conforme à l'article **5.6.1** du Règlement antidopage de la FIE.

---

## 5. DIVERS

---

## **5.1 SONORISATION ET COMMUNICATIONS INTERNES**

### **Sonorisation générale**

L'installation d'une sonorisation adéquate doit permettre la diffusion simultanée des informations à toutes les personnes présentes sur l'ensemble du site des compétitions (salles de compétition, vestiaires, salles annexes, etc.)

### **Signalisation - Fléchage**

Compte tenu du nombre important de personnes présents sur le site, il est nécessaire d'ordonner les flux de circulation des participants et des spectateurs ainsi que de faciliter le repérage des lieux grâce à un système de signalisation et de fléchage important.

## 5.2 - PUBLICITE - PROMOTION - PARTENARIAT

### Applicable aux Championnats de zone seniors

L'organisateur accepte formellement la responsabilité de promouvoir l'escrime à niveau régional, national et international en faisant appel à toutes les formes de media et plus particulièrement à la télévision. Cette action est importante pour notre sport et sera entreprise en collaboration étroite avec le Marketing Manager et le Communication Manager de la FIE.

#### 5.2.1 Communication : presse

Le Communication Manager de la FIE est responsable pour toute question relative à la communication.

Au moins 6 mois avant l'évènement, l'organisateur doit soumettre un plan de communication détaillé, s'il existe, à l'approbation du Communication Manager. Toute mesure isolée doit être soumise à et approuvée en temps utile par le Communication Manager de la FIE.

Tout accord et contrat passé avec plusieurs médias doivent prendre en compte les engagements existants de la FIE et, avant d'être signé, doit être soumis à l'approbation du, du Marketing Manager et du Communication Manager.

Un cahier des charges nommé « Communication », en annexe, spécifie toutes les mesures devant être prises afin de faciliter la tâche des professionnels concernés.

#### 5.2.2 Marketing : partenaires et sponsors

Lors d'un évènement de zone de la FIE, tous les droits de **commercialisation/sponsoring** sont la propriété de la FIE. La FIE octroie généralement des droits à l'organisateur du pays qui accueille l'évènement.

Les accords et les contrats devant être signés avec les **partenaires** devront prendre en compte la stratégie de la FIE et les engagements existants. C'est pourquoi lesdits documents devront être soumis au Président et au Marketing Manager de la FIE afin qu'ils soient approuvés en temps utile avant toute signature.

Une priorité est toujours accordée aux partenaires de la FIE afin d'offrir aux fédérations la possibilité de promouvoir leurs évènements à un niveau international où et quand cela s'avère possible. Par conséquent la FIE doit être à même de proposer à tout partenaire international potentiel d'exposer leur marque à une échelle mondiale sans aucune restriction territoriale.

Un contrat octroyant des droits exclusifs à un partenaire national pour une catégorie de produits et sur un territoire national donné peut être accepté par la FIE sur demande.

Suivant l'attribution d'un évènement un accord spécifique de sponsoring doit être signé par l'organisateur et la FIE. Ce contrat lie expressément l'organisateur à ses devoirs et responsabilités relatifs à l'exécution de toutes les conditions de la FIE et des sponsors en temps utile et pour la durée de l'évènement. La contribution issue des revenus de sponsoring de la FIE pour l'évènement, s'il y en a, sera uniquement attribuée si les devoirs et obligations de l'organisateur ont été entièrement remplis.

Tous les projets de sponsoring ainsi que les propositions doivent être soumis au plus tard 3 mois avant le début de l'évènement au Marketing Manager de la FIE. Tout contrat ou accord portant sur le marketing ou le sponsoring ne doit PAS être signé sans l'accord préalable de la FIE.

Tout le matériel reconnu par et portant la marque de la FIE doit être soumis à l'approbation de la FIE au moins 3 mois avant le début de la compétition.

Un cahier des charges spécifique, « Marketing », se trouvant dans l'annexe, spécifie toutes les mesures devant être prises afin de faciliter la tâche des professionnels concernés.

---

### 5.2.3 Télévision/ radio et médias numériques

---

Pour l'organisateur, la production et retransmission télévisuelles sont optionnelles. Dans le cas où l'organisateur produit/retransmet les images des Championnats de zone, se référer à ce qui suit :

L'ensemble des droits numériques et de radio/télévision de tout évènement de zone de la FIE sont la propriété de la FIE. La FIE octroie généralement des droits à l'organisateur pour le pays qui accueille l'évènement.

Le TV Rights Manager de la FIE est responsable pour tout ce qui concerne les droits de médias numériques et de télévision/radio.

Le producteur TV doit appartenir à la FIE ou être approuvé par la FIE au moins 3 mois avant l'évènement.

Les accords et les contrats devant être signés avec divers médias devront prendre en compte la stratégie de la FIE et les engagements existants. C'est pourquoi lesdits documents devront être soumis au Président et au Responsable des droits de télévision de la FIE afin qu'ils soient approuvés en temps utile avant toute signature.

Une priorité est toujours accordée aux partenaires de la FIE afin d'offrir aux fédérations la possibilité de promouvoir leurs évènements à un niveau international où et quand cela s'avère possible.

Par conséquent la FIE doit être à même de proposer à tout diffuseur international potentiel la distribution du signal télévisé international à une échelle mondiale sans aucune restriction territoriale. Les mêmes règles s'appliquent aux médias numériques ainsi qu'à la diffusion web de l'évènement par tout moyen professionnel.

Un contrat octroyant des droits **exclusifs** à un diffuseur national du pays hôte ou à un diffuseur web sur un territoire spécifique peut être accepté par la FIE sur demande.

Un cahier des charges spécifique, « Télévision/radio et médias numériques », se trouvant dans l'**annexe**, spécifie toutes les mesures devant être prises afin de faciliter la tâche des professionnels concernés.

---

### **5.2.4 Efforts supplémentaires de communication, marketing et télévision**

---

#### **MARQUE**

##### **Logo, bannière et drapeau de la FIE**

- **Logotype FIE** : respect de la Charte graphique, qui sera transmise sur demande par le bureau de la FIE
- Bannières de la FIE : les détails d'identification des bannières de la FIE seront transmis par la FIE sur demande. Les coûts de transport ou de production seront assurés par la FIE après approbation du budget.
- **Drapeau de la FIE** : hissé ou suspendu dans la salle de compétition.
- Logo des championnats de zone: il s'agit d'un logo co-brandé intégrant le logo de l'organisateur ou de la fédération nationale. Ce produit est basé sur un modèle de la FIE qui sera transmis par le bureau de la FIE sur demande. Ce logo est reproduit sur des affiches, vêtements et autres supports qui seront créés par l'organisateur.

Ces produits seront soumis pour accord au Marketing Manager de la FIE avant d'être rendus publics et au moins 6 mois avant l'évènement.

#### **Affiches**

Les affiches, créées par l'organisateur, seront distribuées dans le pays hôte ainsi qu'à toutes les fédérations participantes.

#### **Brochure "programme officiel"**

- Edition d'un livret dans la langue du pays hôte.
- Contenu :
  - horaire de l'évènement
  - vainqueurs des éditions précédentes
  - espaces publicitaires, logos des partenaires FIE inclus
  - autres...

#### **Publicité sur les tireurs**

Sauf l'éventuel autocollant sur le masque, ce type de publicité ne concerne pas l'organisateur et est soumis aux règlements de la FIE.

#### **Indications internes et externes**

Des banderoles de grande taille spécifiant dans la langue du pays organisateur « Championnats .....[ zone ] d'escrime 20.... » seront placées :

- à l'extérieur, au-dessus de l'entrée du public
- à l'intérieur, dans la salle de compétition
- à l'intérieur, dans la salle de la finale

## 5.3 CONSEILS DIVERS

### Restauration

L'organisation « non-stop » des épreuves nécessite la présence permanente d'une restauration à prix abordable sur le site de compétition :

- bar et vente de boisson
- sandwiches et restauration rapide
- restauration « classique »

### Service de surveillance - Service d'ordre - Sécurité

- compte tenu du coût du matériel installé, un **service de surveillance** sûr et permanent est de rigueur.
- la réglementation des accès sur les différents sites de la compétition impose un **service d'ordre** « aimable mais ferme » pour faire respecter les consignes. Les membres de ce service pourront être équipés de talkies-walkies.
- un service discret de **police** et la présence d'un **service de prévention d'incendie** sont aussi à prévoir.

---

## 6. ANNEXES

---

<p style="text-align: center;"><b>Tableau d’affichage électronique présent sur chaque piste d’élimination directe</b></p>
---

**Le Tableau d’affichage de match doit illustrer les informations suivantes :**

- **nom et nationalité des deux tireurs**
- **chronomètre**
- **score (0-50)**
- **carton jaune et rouge**
- **N° de manche** (1-3 individuel et 1-9 par équipes)
- **carton jaune et carton rouge pour chaque tireur**
- **priorité à droite et à gauche**
- **répétiteurs de signaux valables** (à droite et à gauche)
- **répétiteurs de signaux non valables** (à droite et à gauche)

**Le Tableau (arbre) d’élimination directe doit illustrer les informations suivantes :**

- **le titre**
- **les 8 tireurs et leur nationalité**
- **l’heure prévue pour chaque match**

## **Autres cahiers des charges obligatoires**

- **Questionnaire de candidature**
- **Cahier des charges médical**
- **Cahier des charges télévision**

**Ces cahiers des charges sont disponibles sur [www.fie.org](http://www.fie.org)**